



Federal Bureau of Investigation

Special agent Carver

Fortiden. Minder der aldrig slipper, ansigter hvis linjer aldrig glemmes. Skylden over at døden aldrig var din.

Dørens lås var simple end du havde forventet af en politiker, selv om han var en forpulet nazi-elsker og spion for tyskerne. Bilerne ude på gaden slugte lyden af de skarpe klik fra din dirke, og døren gled op uden en knirke. Duften af parfume og sex bølgede forbi dig og ud i den velplejede have. Det kunne vel være at I begge var spioner, men jeres verdener var forskellige, tænkte du og gled ind i det mørke hus.

En mørk butterfly, en violet silkekjole. Champagneglas på bordet og en ild der var slukket i pejsen. Du registrerede at der ikke var liv i stuen og rejste dig. Forsigtigt trak du din automatpistol ud af specialhylsteret der lod der være plads til lyddæmperen. Du havde set dit mål gå fra natklubben med danserinden. Hun var smuk. Smukkere end din kone. Meget smukkere end nogen kvinde du havde haft.

Efter sigende skulle forræderen have to vagter. En i stueetagen hvor du opholdt dig og en i gangen hvor soveværelset var. Du overvejede igen de to muligheder der var for at løse opgaven uden at terminere vagterne, og tog et valg.

Stemmer ovenfra.

- Mere champagne skat?

- Åhh, kan du ikke hente noget vand?

Kysselyde og hvirvlen. Og tishen.

Ny chance. Målet alene i køkkenet. Ændre planerne.

Køkkenet lå to rum herfra og du bevægede dig hurtigt gennem arbejdsværelset og ud på gangen af en åben dør. En lampe lyste i entreen hvor trappen var. Du kunne se skyggen af den ene vagt. Det lød som om han læste i et blad. Lydløst gik du ind i køkkenet der var stort og mørkt. Tre steder du kunne gemme dig. Et af stederne gav dig mulighed for at tage dit mål bagfra, men hvis der kom mere end en person ind ville du stå udsat. Du valgte det sikre sted, hvor du kunne skyde i samme øjeblik som dit mål ville åbne døren for at hente vand.

Nøgne fødder på trappen. En vagt der siger noget, men ordene er for svage til at du kan høre hvad. Fødder på gangen. Fødder der standser foran køkkendøren.

Dit hjerte slår hurtigere som det altid gør lige før. Pistolen hævet. Sikringen slået fra. Hanen trukket tilbage. Mindre end et sekund.

Skuddet lyder som en champagneprop med for lidt kulsyre. Kuglen rammer sit mål i halsen i stedet for i brystet. Ikke fordi du sigter forkert, men fordi målet er 10 centimeter lavere end forventet. Højre side af strubehovedet flånses op, projektilet drejer af en eller grund en smule til venstre og rammer rygsøjlen med et smæld der er højere end det suk der undslipper hende. Et forbavsende lille blodspøjt rammer de træbeklædte væg. Hun vælter bagover, holder stadig fast i den tomme vandkaraffel, der end ikke går i stykker da hun falder.

Det sidste hun ser mens hun falder er dit overraskede brede ansigt. Brune øjne og en mund der for en halv time siden sagde til sin hustru, du lige ville gå en lille aftenur. En bred kæbe der ikke smilte det charmerende smil det var i stand til.

I løbet af 15 sekunder dør vagten ved trappen. 10 sekunder senere dør vagten på første sal uden at løfte blikket fra sin bog. Indenfor et minut er den fjerde person i huset død.

Du sagde op næste morgen. De sagde til dig, at man aldrig sagde op fra Firmaet. Du sagde til dem at du ikke ville være aktiv agent mere. De smilte og sagde at det var i orden. De sagde på gensyn da du gik.

ALLAN CARVER

Carver fungerede som agent for OSS (tidligt navn for CIA) i USA under krigen. Han fik og løste de beskidte opgaver, indtil det gik galt og han skød en uskyldig kvinde samt to vagter han havde fået til ordre om at lade leve.

Da han i 1943 forsøger at komme ud af OSS har han en klar fornemmelse af at det bliver svært, og søger derfor arbejde hos FBI for at få den beskyttelse det vil yde. Han har besluttet sig for ikke at være lejemororder igen. Han vil forsøge at gøre noget godt, nu da han skal være far.

Med hans baggrund var der ingen problemer med at blive ansat i FBI. Han er en dygtig mand, og stiger i graderne. Men det er svært for ham at bekæmpe fortidens dæmoner. Han er optrænet i at bruge vold til at løse opgaver, og selv om han gør hvad han kan for at styre sig, får han hurtigt et ry for at være en farlig FBI agent, der skyder for at dræbe.

- For fanden Carver! Hvad skal vi bruge et dødt vidne til. Han løb bare. Han løb og du skyder ham i ryggen!

- Jeg sigtede sgu da efter benene. Hvordan kunne jeg vide at han faldt lige i det øjeblik.

- Han faldt fordi du skød ham i ryggen for pokker. Det var dog den dårligste undskyldning jeg har hørt. Han faldt så mit skud ramte ham i ryggen. Hold da kæft.

Carver bliver forflyttet til specialafdelingen Actacon (Action against conspiracies) i 1948. Her møder han agenterne Collins og Cordell og som han indleder et godt samarbejde med. Senere støder agenterne Silvestrie, Larsson og Peters til. Carver har ledelsen sammen med Collins. De er begge special agents. Resten af holdet er field agents. Det er kun i kritiske situationer du kan tage ledelsen.

ACTACON



Agent Cordell

Carver har overvejet om der er en større plan med det Cordell laver. Det virker som om manden kun arbejder efter instinkt og fornemmelser, og engang i mellem går det godt og en gang i mellem går det skidt. Du har hjulet Cordell ud af knibe flere gange ved at vidne for ham og stå inde for hans handlinger. Rygter siger at han slog sin kone og barn ihjel, men det er løgn. Han har mistet dem han elskede og det har desværre gjort ham småskør. Cordell er ved at have brugt sin goodwill hos dig. Han er blevet et problem.



Agent Silvestrie

Silvestrie er ung og han studerer jura. Faktisk er han færdig med at studere, men fortsætter for at blive endnu klogere. Manden skulle aldrig have været field agent. Han er en regelskubber der mener at alle regler altid bør følges. Han er pissebesværlig at arbejde sammen med, og desværre er han både klog og udspekuleret. Du har en fornemmelse af, at han bare venter på en lejlighed til at få dig og Collins fyret, så han kan overtage ledelsen af Actacon. Du har det svært ved at samarbejde med Silvestrie.



Agent Larsson

Agent Larsson var strømer i hans tidligere liv. Åbenbart en god strømer. Han blev i hvert fald nødt til at forlade Chicago da han vidnede mod de forkerte mennesker indenfor politiet. Han blev ret upopulær. For at undgå at det skete igen, søgte han ind hos FBI, da han havde hørt at Bureauet var ubestikkeligt. Du har indtryk af at Larsson ikke bryder sig om dine metoder, og han kan blive et problem, hvis han allierer sig med Silvestrie.



Agent Peters

Peters er ny i afdelingen, men han virker ok, selv om han har studeret økonomi. Han virker som en hård negl bag hans briller og boglige facade. Det virker desværre som om at Silvestrie får fanget ham ind på hans hold. Du må lige få afprøvet hvad for en type han er, og om han duer til noget i marken. Du har set ham på skydebanen og det var ikke videre imponerende.



Agent Collins

Collins har en baggrund som spion i Tyskland og har oplevet mange af de samme ting som Carver. Han er lidt yngre, men har også oplevet lidt af hvert. Collins bruger selv ekstreme midler til tider. Carver ved at Collins var gift, men at konen skred med datteren sammen med en anden mand, da Collins var på opgave i Tyskland. Collins har fået det rigtigt svært med kvinder siden da. Du arbejder næsten altid fint sammen med. Collins og så vidt du ved er du hans eneste ven. De andre synes han er en kold skid. Collins er den eneste der kender til din fortid i CIA.

Briefing

FBI's kontorer i New Orleans, 19. september 1951, klokken 10.05

"Duck and cover", synger børnene udenfor i parken sammen med deres blonde lærerinde. Lækker lille sag. Luften udenfor er allerede varm og bølger ind gennem det vindue du lige har åbnet.

"Agent Carver. Vil De være så venlig at lukke vinduet. Der er aircondition i mødelokalet", siger en myndig stemme bag dig og du vender dig.

Dine medagenter står omkring det blankpolerede ovale bord. Ventilatorens sagte summen overdøver deres vejrtrækning, men ellers er her stille. Døren er gået op og en ældre, mørkhåret mand er trådt ind. Han har et marineblåt jakkesæt på, og ligner en oberst fra specialstyrkerne. Du genkender ham som vicedirector Jeremy Walborough. Bag ham går en gråklædt herre i cottoncoat på trods af det varme vejr. Han lukker døren efter sig.

"Velkommen Actacon, skal vi gå lige til sagen?", spørger Walborough og kigger på jer.

Du sætter dig ved bordet og tager dine papirer frem. Walborough lægger selv sin stak fra sig og skænker et glas limonade til sig selv og sin sekretær, hvis det da er det han er. Det tyder hans øjne på at han ikke er.

"Vi har en situation i Lafayette, Louisiana. En FBI agent er forsvundet. Det drejer sig om field agent Ronald Billings der arbejder for den lokale FBI chef special agent Jacob Boulder. Han forsvandt sporløst natten mellem den 15. og 16. september." Walborough tager en slurk af sin limonade.

"Hvis det var alt, ville jeg ikke have tilkaldt Actacon, men det er det ikke. Der foregår besynderlige ting i Lafayette. Der har i den sidste halvanden måned været talrige forsvindinger af friske lig. Både fra kirkegårde og kapeller. Og medierne er begyndt at skrive om det."

"Det handler om national sikkerhed. Visse hændelser i USA er af en karakter der ikke tåler at nå offentligheden. Professor Max Hendersons rapport om stabiliteten i USA viser tydeligt at stabilitet, ro og arbejdsvilje afhænger af et problemfrit miljø hvor den enkelte borger ikke behøver at bekymre sig unødigt. En god mønsterborger har arbejde, familie og går i kirke.

Visse hændelser er så bekymrende at de skal holdes ude fra offentlighedens søgelys, ikke ud fra en pressecensur, men ud fra et ønske om at sikre stabiliteten."

"Nu skal jeg gøre det helt klart"

Hvad pokker er der sket i Lafayette

- Den 9. august dør en mand ved navn Adam North, og han forsvinder fra hospitalets lighus i Lafayette. Han ses senere af vidner i byen.
- Fra midt i august til midt i september forsvinder der yderligere fem friske lig fra gravsteder og kapeller i Lafayette og diverse gravsteder bliver skændet.
- Disse hændelser stopper da man finder et lig d. 13. september. Liget af Adam North der forsvandt en måned før. Politiasistent Luke Wilson der finder liget, siger at han ser ud til at være død inden for få timer.
- Liget af Adam North bliver ved en fejltagelse kremeret før obduktion.

Derudover

- Special agent Jacob Boulder field agent Billings haft sagen i en måned uden resultater. Derfor tages sagen fra Boulder og gives til Actacon.
- Agent Philippe LaMotte fra New Orleans har arbejdet på sagen i 14 dage, og han skal nu arbejde for Actacon.

ActaCons opgave er:

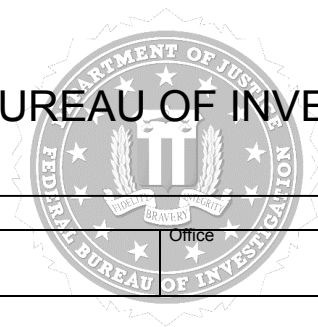
- finde ud af hvad der er sket med agent Billings.
- sikre at hændelserne ikke når ud til pressen og hvis de gør, forhindre pressen i at skrive om dem.
- Finde ud af hvad der sker omkring de døde i byen.
- finde eksemplarer til forsøg.

Til dette får I følgende mandat

- Agent Lamotte hjælper dem.
- Doktor Francis Hopetown, en kendt patolog der arbejder freelance for FBI arbejder for jer.
- Mulighed for at tilkalde agenterne Phillips, Peters, Forrester og Roberts fra New Orleans.

Walborough ønsker jer held og lykke med opgaven. Den ældre mand klædt i gråt forlader lokalet og Walborough følger jer ud af en anden dør. I bliver kørt til lufthavnen, og efter en 30 minutters flyvetur ankommer i til Lafayette.

FEDERAL BUREAU OF INVESTIGATION

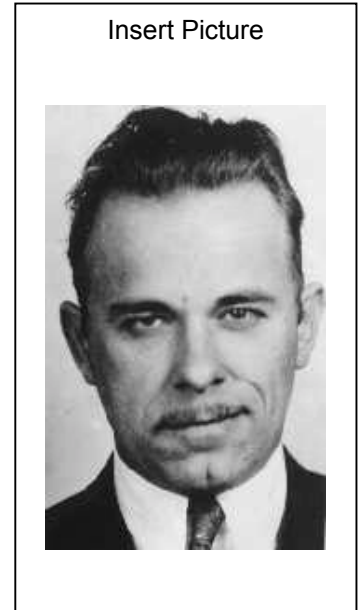


Personal File: Special agent Carver

File made for F 99	Date when made 2 januar 50	Office LNA
------------------------------	--------------------------------------	----------------------

Personal Facts

Attributes	
Strength 00000	Charisme 0
Dexterity 0000	Manipulation 00
Stamina 000	Appearance 00
	Abilities
Alertness 00	Driving 0
Dodge 00	Firearms 000
Brawling 000	Leadership 00
Intimidate 00	Interrogation 00
Subterfuge 000	Melee 000
	Stealth 000
Willpower 0 0 0 0 0 0 0 0 (Meget stærk vilje)	
Fidelity 00	(Er ved at miste troen på systemet)
Bravery 000	(Modig)
Integrity 00	(Vil sælge sin makker for opgaven)
Våben	
Colt 45'er, difficulty 7, damage 6	
Springkniv, difficulty 4, damage = strength	
Derringer, difficulty 7, damage 4	
Actacon	
Special agent Carver, holdets "chef"	
Special agent Collins, ekspert i undercover opgaver	
Field agent Cordell, holdets læge og patolog	
Field agent Silvestrie, holdets jura ekspert	
Field agent Peters, holdets økonomiske ekspert	
Field agent Larsson, forhørs ekspert	
Helbred	
Bruised	- 0
Hurt	- 1
Injured	- 1
Wounded	- 2
Mauled	- 2
Crippled	- 5
Incapacitated	
Dead	



Udstyr på opgaven

- 45'er automatic i skylderhylster med to ekstra clips
- Springkniv i baglommen
- 22'er i strømpen.
- Derringer 4-skuds.
- En pakke Camels og en Ronson lighter
- Jakkesæt, slips og sort Stetson hat.
- Sorte italienske lædersko



Federal Bureau of Investigation

Special agent Collins

Du havde ikke nogen at fortælle hvilket helvede din opgave havde været. Vennerne fra før var væk, og du var heller ikke selv den samme mand.

Nazisterne tabte krigen.. Fire år i Tyskland. Fire år havde du været Heinrich Schröder. En kendt arkæolog fra staterne, der straks var vendt hjem til fædrelandet da nazisterne havde brug for dig. Sendt ud for at spionere. Sendt i løvens hale for at spionere på Der Führers arkæologiske svagbed, eller styrke, alt efter hvordan man så på det.

Du blev accepteret. Du mødte føreren og færdedes i høje kredse. Meldte tilbage til din kontakt. Din kontakt forsvandt hen imod slutningen af krigen. Du burde have været vendt tilbage, men du blev. Tyskland blev et helvede i bomberegner og vanvittige planer for at redde krigen. Planer der involverede højere magter. Okkulte planer. Det blev rigtigt grimt, og til slut vidste du ikke om du stadig var agent Collins eller Schröder. Du var med til ting du ikke havde troet menneskeligt muligt.

De troede du var død. Da du vendte hjem blev du betragtet med mistænksomhed fra de folk der havde sendt dig. Fire år af dit liv ofrede du. Du ofrede din sjæl for at forhindre at nazisterne fandt den styrke der kunne have vendt krigen. Men hvordan fortæller man sine overordnede at man forhindrede nazisterne i at finde okkulte våben? Du blev afskediget fra militæret i yderste hemmelighed og måtte skrive under på at du aldrig ville videregive detaljer fra din opgave.

Du ofrede din kone. Da du vendte hjem var hun ikke alene med din datter. Hun var sammen med en mand din datter kaldte for far. Hun forsvarer sig med at hun troede du var død. Det var lige ved at blive grimt, men så opdagede du at du var ligeglad. End ikke det fik dig til at føle rædsel.

Efter at have afsluttet sin spionopgave søgte Collins ind til FBI og hans færdigheder fra militærets efterretning sikrede ham en titel som special agent efter få år. Sammen med agent Carver oprettede han afdelingen ActaCon. Action against conspiracies. En afdeling der skulle efterforske de ikke kommunistiske sammensværgelser der huserer i USA.

Collins har ikke meget andet i sit liv end arbejdet. Han har mistet evnen til at føle kærligheden. Han bliver aldrig såret eller fornærmet. Han tager alt med bidende ro, da intet er værre end det han har oplevet. Han har mistet respekten for menneskeliv, men forstår at der er regler der skal følges. Han har dog mærket at hans liv langsomt er ved at vende tilbage, men det går meget langsomt.

Faktisk er Collins en fandens effektiv FBI agent og han har ambitioner om at nå højt i systemet. Det er hans eneste last. Han er ærgerrig, stolt og ambitiøs. Han satser på først at blive chef for FBI afdelingen i Portland, og så rykke mod Washington. Derfor er det vigtigt at opgaverne løses så godt som muligt.

Den eneste mand han vil kalde for en ven er agent Carver, selv om du faktisk har nyt at være sammen med den nye agent Peters.

ACTACON



Agent Cordell

Cordells kone og barn forsvandt for et år siden. Før da var han en god agent, men nu er han uberegnelig. Han var næsten en ven, men nu er han blevet en risikofaktor. Hvis Cordell fucker en opgave op, så er din karriere der ryger i svinget. Du har båret over med ham i en tid, men han skal til at tage sig sammen. Ellers kan det være at han kommer ud for et uheld.



Agent Silvestrie

Ud over at Silvestrie er en forpulet kujon, så er han en ambitiøs kujon. En pisseintelligent lille jødesmøvs der kan overhale dig indenom hvis du lader ham. Han har en jura eksamen og hans far er advokat. Han følger regler fuldstændigt, og ville nyde at knalde dig for at tæve et vidne eller noget i den stil. Den fornøjelse vil du ikke give ham.



Agent Larsson

Larsson er sgu næsten værre end Silvestrie, for han er også hellig og åh-så retfærdig, men derudover er han en modig mand og en god agent. Det er svært at have noget imod ham, for han er et plus for Bureauet.



Agent Peters

Peters er ny i afdelingen og der er noget underligt ved ham. Du har faktisk drukket øl med ham et par gange, og har opdaget at I snakker godt sammen. Det er underligt for han er også en collegeboy og lige så spinkel som Silvestrie, men der er noget ved ham. Der er en side han skjuler. En side han skammer sig over og en side som du finder fascinerende. Det virker som han bærer på en hemmelighed ligesom dig selv, men det er sådan noget en mand selv skal fortælle om. Du har fortalt ham at du mistede din kone.



Agent Carver

Du har arbejdet sammen med Carver siden du gik ind i FBI. Han har fortalt dig at han har en fortid i CIA, men det er en hemmelighed. Han er et dejligt brutalt svin. Han er din ven.

Briefing

FBI's kontorer i New Orleans, 19. september 1951, klokken 10.05

Du og dine medagenter står omkring det blankpolerede ovale bord. Carver har åbnet et vindue, og udefra kan du høre en gruppe børn synge "Duck and cover" og det overdøver næsten den sagte summen fra ventilatoren. Ellers er her stille.

"Agent Carver. Vil De være så venlig at lukke vinduet. Der er aircondition i mødelokalet", siger en myndig stemme bag jer og du vender dig.

Døren er gået op og en ældre, mørkhåret mand er trådt ind. Han har et marineblåt jakkesæt på, og ligner en oberst fra specialstyrkerne. Du genkender ham som vicedirector Jeremy Walborough. Bag ham går en gråklædt herre i cottoncoat, og på trods af det varme vejr sveder han ikke. Han lukker døren efter sig og stiller sig ved et maleri af slaget ved Gettysburg.

"Velkommen ActaCon, skal vi gå lige til sagen?", spørger Walborough og kigger på jer. Du sætter dig ved bordet. Walborough lægger sin stak af papirer fra sig og skænker et glas limonade til sig selv og sin sekretær, hvis det da er det han er. Det tyder hans øjne på at han ikke er.

"Vi har en situation i Lafayette, Louisiana. En FBI agent er forsvundet. Det drejer sig om field agent Ronald Billings der arbejder for den lokale FBI chef special agent Jacob Boulder. Han forsvandt sporløst natten mellem den 15. og 16. september." Walborough tager en slurk af sin limonade.

"Hvis det var alt, ville jeg ikke have tilkaldt ActaCon, men det er det ikke. Der foregår besynderlige ting i Lafayette. Der har i den sidste halvanden måned været talrige forsvindinger af friske lig. Både fra kirkegårde og kapeller. Og medierne er begyndt at skrive om det."

"Det handler om national sikkerhed. Visse hændelser i USA er af en karakter der ikke tåler at nå offentligheden. Professor Max Hendersons rapport om stabiliteten i USA viser tydeligt at stabilitet, ro og arbejdsvilje afhænger af et problemfrit miljø hvor den enkelte borger ikke behøver at bekymre sig unødigt. En god mønsterborger har arbejde, familie og går i kirke.

Visse hændelser er så bekymrende at de skal holdes ude fra offentlighedens søgelys, ikke ud fra en presse censur, men ud fra et ønske om at sikre stabiliteten."

"Nu skal jeg gøre det helt klart"

Hvad pokker er der sket i Lafayette

- Den 9. august dør en mand ved navn Adam North, og han forsvinder fra hospitalets lighus i Lafayette. Han ses senere af vidner i byen.
- Fra midt i august til midt i september forsvinder der yderligere fem friske lig fra gravsteder og kapeller i Lafayette og diverse gravsteder bliver skændet.
- Disse hændelser stopper da man finder et lig d. 13. september. Liget af Adam North der forsvandt en måned før. Politiasistent Luke Wilson der finder liget, siger at han ser ud til at være død inden for få timer.
- Liget af Adam North bliver ved en fejltagelse kremeret før obduktion.

Derudover

- Special agent Jacob Boulder field agent Billings haft sagen i en måned uden resultater. Derfor tages sagen fra Boulder og gives til ActaCon.
- Agent Philippe LaMotte fra New Orleans har arbejdet på sagen i 14 dage, og han skal nu arbejde for ActaCon.

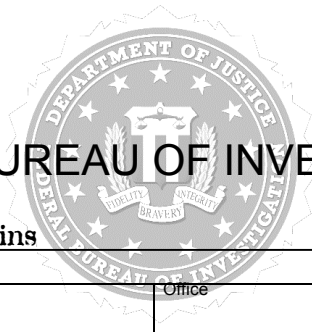
ActaCons opgave er:

- finde ud af hvad der er sket med agent Billings.
- sikre at hændelserne ikke når ud til pressen og hvis de gør, forhindre pressen i at skrive om dem.
- Finde ud af hvad der sker omkring de døde i byen.
- finde eksemplarer til forsøg.

Til dette får I følgende mandat

- Agent Lamotte hjælper dem.
- Doktor Francis Hopetown, en kendt patolog der arbejder freelance for FBI arbejder for jer.
- Mulighed for at tilkalde agenterne Phillips, Peters, Forrester og Roberts fra New Orleans.

Walborough ønsker jer held og lykke med opgaven. Den ældre mand klædt i gråt forlader lokalet og Walborough følger jer ud af en anden dør. I bliver kørt til lufthavnen, og efter en 30 minutters flyvetur ankommer i til Lafayette.



FEDERAL BUREAU OF INVESTIGATION

Personal File: Special agent Collins

File made for F 99	Date when made 2 januar 50	Office	File made by LNA
------------------------------	--------------------------------------	--------	----------------------------

Personal Facts

Attributes	
Strength 000	Charisme 00
Dexterity 0000	Manipulation 000
Stamina 00	Appearance 00
	Perception 00
	Intelligence 000
	Wits 0000
Abilities	
Alertness 000	Driving 00
Dodge 000	Firearms 0000
Brawling 00	Leadership 00
Subterfuge 000	Interrogation 0
	Melee 00
	Stealth 0000
	Mechanics 00
Willpower 0 0 0 0 0 0 0 0 (Meget stærk vilje)	
Fidelity 000	(Tror på systemet)
Bravery 0000	(Modig)
Integrity 00	(Føler selv han har solgt ud)
Våben	
Luger, difficulty 6, damage 5	
Knojern, difficulty 5, damage = strength +1	
Actacon	
Special agent Carver, holdets "chef"	
Special agent Collins, ekspert i undercover opgaver	
Field agent Cordell, holdets læge og patolog	
Field agent Silvestrie, holdets jura ekspert	
Field agent Peters, holdets økonomiske ekspert	
Field agent Larsson, forhørs ekspert	
Note	
Doktor Hopetown, der er nævnt i rapporterne, kender du fra et kursus om bestemmelse af dødstidspunkt. Han er ekspert indenfor patologien og en ret flink fyr. Han har en morbid humor omkring døden.	
Helbred	
Bruised	- 0
Hurt	- 1
Injured	- 1
Wounded	- 2
Mauled	- 2
Crippled	- 5
Incapacitated	
Dead	

Insert Picture

Udstyr på opgaven
- Luger. Den bedste pistol du har stødt på. To ekstra magasiner og 50 skud
- Knojern af messing
- Jernkorset af anden grad. Du har medaljen i din tegnebog. Ingen ved at det er din og den blev overrakt af Himmler.
- Lommelærke med bourbon
- To pakker Marlboros og tændstikker
- FBI skilt
- Solbriller



Federal Bureau of Investigation

Field agent Cordell

Rygter. Man kan ikke slippe væk fra dem. De er som en uhelbredelig cancer man helst vil ignorere, men man ved den er der.

"Lucy, for fanden da, hold nu op. Jeg har ikke noget imod dine forældre, det er sgu ikke det jeg siger. Jeg kan bare ikke lide at de betaler for huset, det er alt.", argumenterer du, mens du ved at du ikke kan vinde skænderiet.

"Du hader dem!". Der er gråd i stemmen. Victor ser forskræmt på jer fra stuen. "Du har altid hadet dem fordi de er rige og dine forældre ikke havde penge. Fordi de har ordentlige manerer og ikke drikker øl af flasken. Fordi min far ikke går på bar og spiller sin usle månedsløn væk og banker sine børn, fordi . . ."

"Hold så KÆFT!" eksploderer du og går hurtig hen imod hende. Du vil slå hende, du hæver hånden, ser noget i hendes øjne der næsten ligner fryd. Ser din far gå hen imod din mor og tage bællet af. De ser på din søn. Genkender blikket. Fandes osse. Alle hendes beskyldninger om at du er ligesom din far. Det er sgu det hun er ude på. Hun er ude på at du skal leve op til hendes og hendes families fordomme. Fandeme nej om du vil.

"Jeg kører en lille tur", siger du med lav, kontrolleret stemme. Du vil sige at du elsker hende, men det bliver ikke til noget og da du har lukket døren bad dig virker det forkert at gå tilbage. Du siger det når du kommer tilbage. Du kører en tur.

"LUCY! VICTOR!. Hvor pokker er i?", råber du halvt i vrede og halvt i frustration. Huset er tomt. Den store villa betalt med oliepenge fra Texas. Betalt af en far der mener at hendes datter har giftet sig med et fjols.

"Skat, hold nu op. Det er ikke sjovt", siger du lavere, næsten for dig selv.

Tre øl fra køleskabet senere og de er ikke dukket op. Da mørket er faldet på kontakter du Larsson fra Bureauet. Han er ny, men har været politimand og kender til den slags sager.

"Tag det nu roligt Cordell. De vender nok snart hjem. Er du sikker på at ikke skændtes? Okay. Prøv at ringe til veninder og snak med naboerne. Der er ingen der har set hende. Natten falder på og du melder din kone og søn savnet.

Næste morgen bider du i det sure æble og kontakter hendes forældre. De har intet hørt. Skænderi. "Det er din skyld!" og "Hvad har du gjort for at skræmme hende væk". Senere "Hvad har du gjort ved hende"

Politiet behandler dig som mistænkt. Undskylder, men fortæller at ægtemanden altid er mistænkt i den slags sager. De taler bag din ryg.

En uge går. Politiet står på bar bund. De er som sunket i jorden. Du mistænker hende for at være vendt hjem til forældrene. De benægter. Du tager selv til Texas. Det udvikler sig og hendes far skal på hospitalet. Sagen dysses ned og der trækkes i tråde. Du tager en uges ferie og søger efter hende. Bruger dine kontakter. Intet.

Du nåede ikke at fortælle hende at du elsker hende. Og nu er hun væk. Victor er væk. Dit liv er væk.

Et år senere. Livet ser ud til at være vendt tilbage, men Cordell er ændret. Før var han familiefar og FBI agent. Nu er han FBI agent der ikke har noget at tabe. Ustabil. Chancerytter. Benægter at der er noget problem. Fører sig frem som playboy. Drikker. Tager speed for at tage tømmermændene. Drikker igen. Kodeiner tager smerten. Collins og Carver dækker over ham. Cordell er uddannet læge og fungerer som ActaCons patolog. Han har adgang til stofferne, og kender til deres virkning.

Den uopklarede forsvinding har fået noget til at slå klik inde i Cordell. Han har et dødsønske og tager uforholdsmæssigt store chancer. Er blevet såret fire gange på et år. En gang alvorligt. Han ser kvinder der ligner Lucy og børn der ligner Victor. Han går amok hvis mænd behandler kvinder dårligt, og ser rødt hvis nogen slår deres børn.

Skråplanet nærmer sig det vertikale og Cordell nyder ridtet så længe det varer. Han forsøger at virke så sammenhængende som muligt, og han er god til at spille skuespil. Derfor er han ikke blevet fyret eller suspenderet endnu. Hey, de tror sgu at han er en helt.

ACTACON



Agent Collins

Collins og Carver er dine venner. Du har arbejdet sammen med dem i to år, og de kendte dig fra før Lucy forsvandt. De hjælper dig. Henter dig når du er bevidstløs af sprut og dækker over dig. Du er et svin. Du udnytter dem. De er nogle svin.



Agent Silvestrie

Den lille bedrevidende lort. Han kender ikke en skid til din smerte. Men han skal ikke få fornøjelsen af at knalde dig. Sjovt nok har Silvestries ankomst til Bureauet hjulpet dig mere end Collins og Carver, for nu bliver du nødt til at tage dig sammen. Silvestrie er regelrytter og en rigtig lille collegeboy. Han skal ikke vide noget om dit pillemisbrug.



Agent Larsson

Agent Larsson hjalp dig da du var mistænkt for at have dræbt Lucy. Han vidnede at du havde ringet til ham og hans personlige vurdering af samtalen var, at du var bekymret over hvor de var, men klar i hovedet. Den vidneforklaring sikrede at sagen aldrig blev til noget. Larsson er en skrap fyr. Han stak sine overordnede i Chicago Policedepartment, og de forsøgte vist at slå ham ihjel som tak. Det kan godt være at han har hjulpet dig, men han er en stikker, og du er en sag der bare venter på at blive stukket.



Agent Peters

Ny mand i gruppen. Selv om han er Silvestries type, så virker han som en mand der forstår begreber som ære og korpsånd. Måske er han en god agent, men hvad fanden betyder det egentlig? Op i roven.



Agent Carver

Collins og Carver er dine venner. Du har arbejdet sammen med dem i to år, og de kendte dig fra før Lucy forsvandt. De hjælper dig. Henter dig når du er bevidstløs af sprut og dækker over dig. Du er et svin. Du udnytter dem. De er nogle svin.

Briefing

FBI's kontorer i New Orleans, 19. september 1951, klokken 10.05

Luften udenfor er allerede varm og bølger ind gennem det vindue Carver lige har åbnet. I står omkring det blankpolerede ovale mødebord, undtagen Carver der står og kigger ud af vinduet.

Døren er gået op og en ældre, mørkhåret mand er trådt ind. Han har et marineblåt jakkesæt på, og ligner en oberst fra specialstyrkerne. Du genkender ham som vicedirector Jeremy Walborough. Bag ham går en gråklædt herre i cottoncoat på trods af det varme vejr. Han lukker døren efter sig.

”Agent Carver. Vil De være så venlig at lukke vinduet. Der er aircondition i mødelokalet”, siger Walborough med myndig stemme. Carver lukker vinduet og vender sig. Han bliver stående.

”Velkommen ActaCon, skal vi gå lige til sagen?”, spørger Walborough og kigger på jer.

Du sætter dig ved bordet. Walborough lægger selv sin stak fra sig og skænker et glas limonade til sig selv og sin sekretær, hvis det da er det han er. Det tyder hans øjne på at han ikke er.

”Vi har en situation i Lafayette, Louisiana. En FBI agent er forsvundet. Det drejer sig om field agent Ronald Billings der arbejder for den lokale FBI chef special agent Jacob Boulder. Han forsvandt sporløst natten mellem den 15. og 16. september.” Walborough tager en slurk af sin limonade.

”Hvis det var alt, ville jeg ikke have tilkaldt ActaCon, men det er det ikke. Der foregår besynderlige ting i Lafayette. Der har i den sidste halvanden måned været talrige forsvindinger af friske lig. Både fra kirkegårde og kapeller. Og medierne er begyndt at skrive om det.”

”Det handler om national sikkerhed. Visse hændelser i USA er af en karakter der ikke tåler at nå offentligheden. Professor Max Hendersons rapport om stabiliteten i USA viser tydeligt at stabilitet, ro og arbejdsvilje afhænger af et problemfrit miljø hvor den enkelte borger ikke behøver at bekymre sig unødigt. En god mønsterborger har arbejde, familie og går i kirke.

Visse hændelser er så bekymrende at de skal holdes ude fra offentlighedens søgelys, ikke ud fra en presse censur, men ud fra et ønske om at sikre stabiliteten.”

”Nu skal jeg gøre det helt klart”

Hvad pokker er der sket i Lafayette

- Den 9. august dør en mand ved navn Adam North, og han forsvinder fra hospitalets lighus i Lafayette. Han ses senere af vidner i byen.
- Fra midt i august til midt i september forsvinder der yderligere fem friske lig fra gravsteder og kapeller i Lafayette og diverse gravsteder bliver skændet.
- Disse hændelser stopper da man finder et lig d. 13. september. Liget af Adam North der forsvandt en måned før. Politiasistent Luke Wilson der finder liget, siger at han ser ud til at være død inden for få timer.
- Liget af Adam North bliver ved en fejltagelse kremeret før obduktion.

Derudover

- Special agent Jacob Boulder field agent Billings haft sagen i en måned uden resultater. Derfor tages sagen fra Boulder og gives til ActaCon.
- Agent Philippe LaMotte fra New Orleans har arbejdet på sagen i 14 dage, og han skal nu arbejde for ActaCon.

ActaCons opgave er:

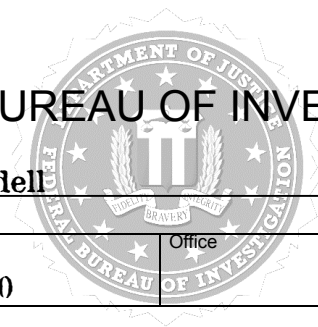
- finde ud af hvad der er sket med agent Billings.
- sikre at hændelserne ikke når ud til pressen og hvis de gør, forhindre pressen i at skrive om dem.
- Finde ud af hvad der sker omkring de døde i byen.
- finde eksemplarer til forsøg.

Til dette får I følgende mandat

- Agent Lamotte hjælper dem.
- Doktor Francis Hopetown, en kendt patolog der arbejder freelance for FBI arbejder for jer.
- Mulighed for at tilkalde agenterne Phillips, Peters, Forrester og Roberts fra New Orleans.

Walborough ønsker jer held og lykke med opgaven. Den ældre mand klædt i gråt forlader lokalet og Walborough følger jer ud af en anden dør. I bliver kørt til lufthavnen, og efter en 30 minutters flyvetur ankommer I til Lafayette.

FEDERAL BUREAU OF INVESTIGATION



Personal File: Field agent Cordell

File made for F 99	Date when made 2 januar 50	Office	File made by LNA
------------------------------	--------------------------------------	--------	----------------------------

Personal Facts

Attributes		
Strength oo	Charisme oooo	Perception oo
Dexterity ooo	Manipulation o	Intelligence oo
Stamina ooo	Appearance ooo	Wits oooo
Abilities		
Alertness o	Driving oo	Investigation o
Dodge oo	Firearms ooo	Medicine ooo
Brawling oo	Interrogation oo	
Intimidate o	Stealth oo	
Streetwise oo	Hunting oo	
Willpower o o o o (Ikke videre viljestærk)		
Fidelity o	(Har mistet troen på systemet)	
Bravery ooooo	(Overmodig)	
Integrity o	(Har mistet troen på sig selv)	
Våben		
Colt 45'er, difficulty 7, damage 6		
Mønrulle, difficulty 5, damage = strength +1		
22'er, difficulty 7, damage 4		
Actacon		
Special agent Carver, holdets "chef"		
Special agent Collins, ekspert i undercover opgaver		
Field agent Cordell, holdets læge og patolog		
Field agent Silvestrie, holdets jura ekspert		
Field agent Peters, holdets økonomiske ekspert		
Field agent Larsson, forhørs ekspert		
Helbred		
Bruised	-	0
Hurt	-	1
Injured	-	1
Wounded	-	2
Mauled	-	2
Crippled	-	5
Incapacitated		
Dead		

Insert Picture

Udstyr på opgaven

- Colt M1911 automatpistol, 2 ekstra clips i skylderhylsteret
- 22 caliber revolver i støvlen med seks skud.
- Rulle med mønter
- Smart blå og hvidstribet sportsjakke
- Blå jeans
- Cowboy støvler (Cordell kommer fra texas)



Federal Bureau of Investigation

Field agent Larsson

"Sikke noget lort", tænkte du mens du så bekymret over på din makker. Han så tilbage på dig med et bekymret og vendte så sin opmærksomhed mod kriminalassistenten.

I havde fået et varmt tip. Et tip om at bagmændene bag en større smugler ring skulle mødes med to af deres forretningspartnere. Og her stod Skinny Bob, en kendt forbryder, og snakkede med kriminalassistent Holbrook fra andet distrikt. De var så tæt på at I kunne høre hvad der blev talt om.

"Jeg siger sgu da ikke mit job op for fanden da. Jeg vil ha' min pension", griner Holbrook og slår Bob på skulderen.

"Hold kæft mand. Hvorfor blev jeg ikke strømer", kommer det gennem latteren fra Skinny Bob.

"Det ved jeg sgu heller ikke. Du har den rette tankegang for at nå vidt"

Din makker så på dig. "Skal vi ikke bare køre og lade som om vi ikke har set en skid?" spørger han og fnidrer ved hans politiskilt. "Det kan jo være at Holbrook arbejder på sagen" Frygten kunne tydeligt høres i hans stemme. Han havde set noget han ikke ønskede at se. Rygterne om Holbrook var heller ikke søde.

"Han arbejder ikke på sagen. Skinny Bob ved at han er strømer. Vi bliver nødt til at rapportere det her" Din stemme indeholder ikke frygt, kun bekymring over sagens udvikling.

"Rapportere det?", hylr din makker og ser på dig med rædsel. "Jeg skal fandeme ikke vidne mod Holbrook"

"Shh, hold nu kæft fin bangebuks. Lad mig høre hvad de snakker om", siger du hurtigt.

"Jeg skrider altså nu". Din makker rejste sig hurtigt. Så hurtigt at han ikke opdagede at en brandtrappe var over hovedet på ham. Larmen fra trappen og hans hylr tiltrak sig opmærksomhed fra den eneste der ikke skulle vide at I havde været der. De så begge over mod jeres skjulested. På 10 meters afstand er en uniform fra Chicago Police Department ret nem at genkende, det samme er et ansigt på en uduelig betjent der arbejder på den station hvor man er kriminalassistent.

Det var først da din makker omkom i en drukneulykke i hans eget badekar at du vidnede. Holbrook blev fældet og tog et par kriminelle med sig faldet.

De korrupte strømere ønskede at slå dig ihjel fordi du havde afsløret dem. De ærlige strømere ønskede at slå dig ihjel fordi du havde pisset på korpsånden og stukket en anden strømer. Ledelsen ønskede at slå dig ihjel, fordi sagen røg ud i medierne og politiet kom i miskredit.

Så flyttede du fra Chicago med din kone Elisabeth og til Portland hvor du søgte om optagelse i FBI. Du blev optaget i Bureauet på dispensation. "Din integritet og dit mod er lige hvad FBI har brug, knægt", sagde den lokale FBI chef og trykkede din hånd.

Du havde hørt at FBI kun bestod af de bedste og at de var ubestikkelige. De fulgte reglerne og var de ypperste håndhævere af lov og orden. En slags moderne riddere der bekæmpede forbrydelse hvor end godt skjult den var. Derfor var din glæde stor da du blev optaget i specialafdelingen ActaCon. Action against conspiracies.

Det med ridderne var desværre en modificeret sandhed. Du arbejder i en seksmandsgruppe ledet af special agenterne Carver og Collins og de er ikke lige indbegrebet af reglerne. Du har ikke haft mulighed for at tage dem i direkte regelbrud der kunne få dem fyret, men hvis de giver dig chancen så har du indberettet den slags folk før og vil gøre det igen.

ACTACON



Agent Cordell

Cordell er et wild card. En joker du ikke ved hvor du har. En agent du ikke kan nå. Han opfører sig måske mere sindssygt end han er, men han lader ikke til at være bange for hverken kugler eller at blive fyret. Han er en meget sjov fyr, og man keder sig ikke med ham når man går på bar. Du har hørt rygter om at han har været gift, men at konen forsvandt. Man siger bag hans ryg at det var ham der slog konen og barnet ihjel.



Agent Silvestrie

Silvestrie er den bedste FBI agent i gruppen og han er indbegrebet af hvad du forstår ved Bureauet. Han har studeret jura i seks år og opfører sig dannet og fornuftigt. Han taler pænt og provokerer ikke folk unødigt. Desværre er både du og han nye i ActaCon, og Silvestrie lader sig intimidere af Carver. Det er tåbeligt, for Silvestrie er tydeligvis den klogeste og dygtigste agent, efter din mening. Desværre er han lidt af en kylling når det kommer til handling.



Agent Carver

Carver er en handlingens mand. Det er ikke altid godt, for somme tider skal der tænkes i FBI og det er ikke lige hans kop te. Han kan være lidt af en bølle, men du er ikke bange for ham, selv om du har set ham slå. Han er hurtig og han er stærk og kender en del bissetricks. Du har overvejet om du kan tage ham ned, og måske får du det afprøvet hvis du skal stoppe ham engang.



Agent Peters

Peters er også ny, men han er svær at gøre sig klog på. Han virker lidt uerfaren, men det er som om det er noget han spiller for at blive accepteret af de andre. Du tror at han er meget mere kompetent end han lader som om.



Agent Collins

Collins har så vidt du ved en baggrund som top spion. Han arbejdede i Tyskland under krigen, og det er måske der han er blevet lidt underlig. Han har ingen venner og intet socialt liv. Du har aldrig set ham bange eller vred. Han er kold, og selv når han spørger lyder det forkert. Du er lidt bange for ham, fordi han ikke virker som almindeligt menneske.

Briefing

FBI's kontorer i New Orleans, 19. september 1951, klokken 10.05

Du og dine medagenter står omkring det blankpolerede ovale bord. Carver har åbnet et vindue, og udefra kan du høre en gruppe børn synge "Duck and cover" og det overdøver næsten den sagte summen fra ventilatoren. Ellers er her stille.

"Agent Carver. Vil De være så venlig at lukke vinduet. Der er aircondition i mødelokalet", siger en myndig stemme bag jer og du vender dig.

Døren er gået op og en ældre, mørkhåret mand er trådt ind. Han har et marineblåt jakkesæt på, og ligner en oberst fra specialstyrkerne. Du genkender ham som vicedirektor Jeremy Walborough. Bag ham går en gråklædt herre i cottoncoat, og på trods af det varme vejr sveder han ikke. Han lukker døren efter sig og stiller sig ved et maleri af slaget ved Gettysburg.

"Velkommen ActaCon, skal vi gå lige til sagen?", spørger Walborough og kigger på jer.

Du sætter dig ved bordet. Walborough lægger sin stak af papirer fra sig og skænker et glas limonade til sig selv og sin sekretær, hvis det da er det han er. Det tyder hans øjne på at han ikke er.

"Vi har en situation i Lafayette, Louisiana. En FBI agent er forsvundet. Det drejer sig om field agent Ronald Billings der arbejder for den lokale FBI chef special agent Jacob Boulder. Han forsvandt sporløst natten mellem den 15. og 16. september." Walborough tager en slurk af sin limonade.

"Hvis det var alt, ville jeg ikke have tilkaldt ActaCon, men det er det ikke. Der foregår besynderlige ting i Lafayette. Der har i den sidste halvanden måned været talrige forsvindinger af friske lig. Både fra kirkegårde og kapeller. Og medierne er begyndt at skrive om det."

"Det handler om national sikkerhed. Visse hændelser i USA er af en karakter der ikke tåler at nå offentligheden. Professor Max Hendersons rapport om stabiliteten i USA viser tydeligt at stabilitet, ro og arbejdsvilje afhænger af et problemfrit miljø hvor den enkelte borger ikke behøver at bekymre sig unødigt. En god mønsterborger har arbejde, familie og går i kirke.

Visse hændelser er så bekymrende at de skal holdes ude fra offentlighedens søgelys, ikke ud fra en presse censur, men ud fra et ønske om at sikre stabiliteten."

"Nu skal jeg gøre det helt klart"

Hvad pokker er der sket i Lafayette

- Den 9. august dør en mand ved navn Adam North, og han forsvinder fra hospitalets lighus i Lafayette. Han ses senere af vidner i byen.
- Fra midt i august til midt i september forsvinder der yderligere fem friske lig fra gravsteder og kapeller i Lafayette og diverse gravsteder bliver skændet.
- Disse hændelser stopper da man finder et lig d. 13. september. Liget af Adam North der forsvandt en måned før. Politiasistent Luke Wilson der finder liget, siger at han ser ud til at være død inden for få timer.
- Liget af Adam North bliver ved en fejltagelse kremeret før obduktion.

Derudover

- Special agent Jacob Boulder field agent Billings haft sagen i en måned uden resultater. Derfor tages sagen fra Boulder og gives til ActaCon.
- Agent Philippe LaMotte fra New Orleans har arbejdet på sagen i 14 dage, og han skal nu arbejde for ActaCon.

ActaCons opgave er:

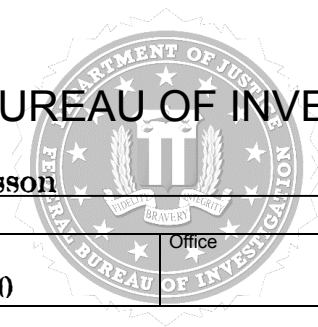
- finde ud af hvad der er sket med agent Billings.
- sikre at hændelserne ikke når ud til pressen og hvis de gør, forhindre pressen i at skrive om dem.
- Finde ud af hvad der sker omkring de døde i byen.
- finde eksemplarer til forsøg.

Til dette får I følgende mandat

- Agent Lamotte hjælper dem.
- Doktor Francis Hopetown, en kendt patolog der arbejder freelance for FBI arbejder for jer.
- Mulighed for at tilkalde agenterne Phillips, Peters, Forrester og Roberts fra New Orleans.

Walborough ønsker jer held og lykke med opgaven. Den ældre mand klædt i gråt forlader lokalet og Walborough følger jer ud af en anden dør. I bliver kørt til lufthavnen, og efter en 30 minutters flyvetur ankommer I til Lafayette.

FEDERAL BUREAU OF INVESTIGATION



Personal File: Field agent Larsson

File made for F 99	Date when made 2 januar 50	Office	File made by LNA
------------------------------	--------------------------------------	--------	----------------------------

Personal Facts

Attributes	
Strength 000	Charisme 00000
Dexterity 0000	Manipulation 0
Stamina 00	Appearance 000
	Perception 00
	Intelligence 00
	Wits 00
Abilities	
Alertness 00	Driving 0000
Dodge 00	Firearms 000
Brawling 000	Interrogation 000
Intimidate 0	Stealth 0
Streetwise 00	Investigation 000
	Medicine 0
Willpower 0 0 0 0 0 0 0 0 0 (utroligt viljestærk)	
Fidelity 0000	(Tror fast på systemet)
Bravery 0000	(Meget modig mand)
Integrity 0000	(Sælger ikke ud af sine idealer)
<p>Våben</p> <p>38'er, difficulty 6, damage 5</p> <p>Sap, difficulty 7, damage strenght+1, strike to stun</p> <p>Actacon</p> <p>Special agent Carver: holdets "chef"</p> <p>Special agent Collins: ekspert i undercover opgaver</p> <p>Field agent Cordell: holdets læge og patolog</p> <p>Field agent Silvestrie: holdets jura ekspert</p> <p>Field agent Peters: holdets økonomiske ekspert</p> <p>Field agent Larsson: forhørs ekspert</p>	
Helbred	
Bruised	- 0
Hurt	- 1
Injured	- 1
Wounded	- 2
Mauled	- 2
Crippled	- 5
Incapacitated	
Dead	



Udstyr på opgaven

- 38, detective special. Din gamle revolver fra dagene som betjent. 2 clips med seks skud hver.
- Totenschlager
- Billigt brunt jakkesæt, blå skjorte og rødt slips. Smag er ikke det der er mest af.
- Lommelærke med whisky fra det irske hjemland
- Schweizer lommekniv
- Tegnebog med tre billeder af Elisabeth



Federal Bureau of Investigation

Field agent Peters

Kun til en hvis grænse kan man leve et dobbeltliv. Den sekundære tilværelse ender med at blive den eneste. . .

"Jeg tror ikke at de ønsker at rode i de ting for at skade vores firma", mumler din chef og ser i sine dokumenter. Du retter på dit slips og prøver at sidde bedre i den ukomfortable stol.

"De har sandsynligvis ret sir", svarer du med slet skjult ligegyldighed. Findes der noget mere tåbeligt end folk der snakker til en, uden først at fortælle hvem "de" er, med det formål at man skal spørge om det.

"Jeg sporer en hvis mangel på interesse, agent Bowland?" Han ser op fra papirerne og lægger dem fra sig. "Vi har en opgave til dig. En stor opgave", fortsætter han.

"Interessant", svarer du og synes at virginiasommeren pludselig blev lidt varmere.

"En gruppe fra FBI har sat sig som mål at efterforske og afsløre sammensværgelser", siger din chef med alvorlig mine.

"Kommunister?"

"Hvad? Nej, nej, de er ikke kommunister, de . . ."

"Nej sir, jeg mener, er de ude efter kommunister?", spørger du uden irritation.

"Åh. Nej hvis det bare var det. Nej de er ude efter, hvad de nu lige falder over, og det betyder desværre at de måske falder over noget som vi ikke ønsker at de skal falde over, fordi vores firma måske har en interesse i netop den sammensværgelse de måske falder over. Desværre kan vi ikke tillade os at røbe over for det føderale politi at Firmaet er blandet ind i sager som kongressen ville tage yderst ilde op. Argumenter om statens sikkerhed og faren fra øst har det med at prelle af på pladderhumanisterne. Det er ikke fordi der er noget teoretisk galt med demokratiet, men . . ."

Din chef begynder at tale sig varm, men du behøver ikke at høre mere. De vil have dig til at infiltrere en FBI afdeling, med det formål at få den lukket hvis de nærmer sig noget som CIA ikke ønsker opdaget.

". . . og det er sgu derfor at ungdommen begynder at høre på den fordrukne nigger musik og ikke mere lytter efter hvad der bliver sagt til dem i kirken og i . . ."

"Undskyld sir?"

"Øh, ja!"

"Skal jeg terminere afdelingen?"

"Åh Gud nej da. Du skal bare holde os informeret og så måske sørge for at kritiske efterforskninger går galt. Så bliver afdelingen nok lukket før eller siden. Hør lige på dig selv. Terminere demokratiets forkæmpere. Den holdning kommer du ikke langt med i Bureauet. He he he. Nu skal du være en af "de gode" min ven. Du skal til jobsamtale om fire dage. Personalechefen er informeret, men kender ikke til din mission. Vi kommunikerer via de sædvanlige kanaler. Held og lykke agent Peters"

"Mit navn er Bowland sir, og jeg mente ikke terminere som i slå . . ."

"Nej. Nu er du agent Peters", afbryder din chef dig og skubber en mappe over til dig. "Operation Gøgeunge"

Det var et år siden. Du blev ganske rigtigt ansat i FBI og blev efter et halvt år forflyttet til afdelingen du skal holde øje med. ActaCon, hedder den. Action against conspiracies. Fem agenter. Seks med dig som er den sidst ankomne. Du flyttede fra Virginia til Portland, Oregon. En kold og regnfuld del af USA. Et forbandet trist sted. Efterlod kolleger, venner, kæreste, familie i en anden stat, og har forbud mod at kontakte dem.

Agent Peters er en flink fyr. Faktisk er han flinkere end agent Bowland, som du nu næsten har lagt bag dig. Han går i byen og drikker øl. Han griner sammen med andre FBI agenter og fortæller selv morsomme historier. Agent Peters har studeret økonomi, og det har du heldigvis også selv.

Det er slet ikke så slemt at være FBI agent. Det er værst sidst på måneden hvor du skal aflægge rapport til CIA. Heldigvis har det ikke været grund til at obstruere arbejdet endnu. Du gør dig forbudte tanker når du tænker "heldigvis". Du har ikke råd til at være menneskelig og du har slet ikke råd til kropsånd og ære. Og venner er noget, de andre tror at de har. Det er noget, at de tror at du er for dem. Du er en forræder.

Du hørte at ActaCon skulle sendes på opgave i Louisiana før resten af afdelingen fik til ordre at tage derned. Du fik et kort memo der fortalte dig at sagen i Lafayette er følsom og det vil være bedst hvis ActaCon rejser hjem uden at have opklaret sagen, men uden at nogen af dem kommer til skade, da det bare tiltrækker flere FBI folk. Ikke et ord om hvad der foregår eller hvorfor du skal obstruere en efterforskning. Sådan er dine foresatte. Du er den mindste brik i spillet. Du er en bonde i CIA men en springer i FBI.

(Det er op til dig som spiller om hvorvidt du vil stikke dine medagenter. Du bestemmer selv hvordan du vil gøre det. Send sedler til spilmesteren eller tag ham med udenfor. Endnu bedre, så snak med ham i en pause, så de andre ikke bliver mistænkelige. Du kan ringe oplysninger til din chef, men du kan ikke indhente oplysninger. Held og lykke!)

Du ved hvad din opgave er. Ødelægge bevismateriale. Advare mistænkte. Være en ussel dobbeltagent. Du ved ikke om du kan klare det denne gang.

ACTACON



Agent Cordell

Hvis bare alle agenter var som Cordell var det virkeligt ikke noget problem at få afdelingen ned med nakken. Det ville de klare selv. Han er en underlig, ustabil mand.



Agent Silvestrie

Silvestrie er det stof FBI agenter er lavet af. Heldigvis er han lidt af en kylling, men han mener at loven skal ikke bare følges til dets bogstav men også i lovens ånd. Reglerne skal følges og du kan mærke konflikt mellem Carver / Collins og Silvestrie / Larsson. Det er måske noget du kan køre på. Du har forsøgt at gøre dig lidt populær i begge lejre.



Agent Larsson

Larsson er gennemærkelig. Han er mand bygget af integritet og vilje til at fange forbrydere. Han har en fortid i politiet. Han er på Silvestries side, og måske skal du være forsigtig. Han lader til at have fanget at du en gang i mellem spiller mindre kompetent end du er.



Special agent Carver

Carver er den farligste i afdelingen. Han er tidligere black operations specialist i CIA. Du har kun hørt historierne om ham, men han har 21 noterede termineringer i sin mappe. Han forlod Firmaet under krigen. Han ved ikke hvem du er, men hvis han opdager det, vil han måske tro at du er her på grund af ham, og føje nummer 22 til mappen. Han holder tilsyneladende hans fortid hemmelig. Carver har ikke den store respekt for regler og autoriteter.



Agent Collins

Det er jo utroligt med den afdeling. Collins har været spion og sandsynligvis snigmorder i Tyskland under krigen. Det er ikke noget han snakker om, men agent Silvestrie har fortalt det. Han virker kølig og professionel, men du har drukket øl med ham et par gange, og han er faktisk ret flink. Han har fortalt dig om hans kone der skred mens han var i Tyskland. Da han kom hjem boede der en anden mand i huset som hans datter kaldte for far. Han stoler måske ligefrem på dig, for det har han vist ikke fortalt de andre agenter.

Briefing

FBI's kontorer i New Orleans, 19. september 1951, klokken 10.05

Du og dine medagenter står omkring det blankpolerede ovale bord. Carver har åbnet et vindue, og udefra kan du høre en gruppe børn synge "Duck and cover" og det overdøver næsten den sagte summen fra ventilatoren. Ellers er her stille.

"Agent Carver. Vil De være så venlig at lukke vinduet. Der er aircondition i mødelokalet", siger en myndig stemme bag jer og du vender dig.

Døren er gået op og en ældre, mørkhåret mand er trådt ind. Han har et marineblåt jakkesæt på, og ligner en oberst fra specialstyrkerne. Du genkender ham som vicedirektor Jeremy Walborough. Bag ham går en gråklædt herre i cottoncoat, og på trods af det varme vejr sveder han ikke. Han lukker døren efter sig og stiller sig ved et maleri af slaget ved Gettysburg.

"Velkommen ActaCon, skal vi gå lige til sagen?", spørger Walborough og kigger på jer.

Du sætter dig ved bordet. Walborough lægger sin stak af papirer fra sig og skænker et glas limonade til sig selv og sin sekretær, hvis det da er det han er. Det tyder hans øjne på at han ikke er.

"Vi har en situation i Lafayette, Louisiana. En FBI agent er forsvundet. Det drejer sig om field agent Ronald Billings der arbejder for den lokale FBI chef special agent Jacob Boulder. Han forsvandt sporløst natten mellem den 15. og 16. september." Walborough tager en slurk af sin limonade.

"Hvis det var alt, ville jeg ikke have tilkaldt ActaCon, men det er det ikke. Der foregår besynderlige ting i Lafayette. Der har i den sidste halvanden måned været talrige forsvindinger af friske lig. Både fra kirkegårde og kapeller. Og medierne er begyndt at skrive om det."

"Det handler om national sikkerhed. Visse hændelser i USA er af en karakter der ikke tåler at nå offentligheden. Professor Max Hendersons rapport om stabiliteten i USA viser tydeligt at stabilitet, ro og arbejdsvilje afhænger af et problemfrit miljø hvor den enkelte borger ikke behøver at bekymre sig unødigt. En god mønsterborger har arbejde, familie og går i kirke.

Visse hændelser er så bekymrende at de skal holdes ude fra offentlighedens søgelys, ikke ud fra en presse censur, men ud fra et ønske om at sikre stabiliteten."

"Nu skal jeg gøre det helt klart"

Hvad pokker er der sket i Lafayette

- Den 9. august dør en mand ved navn Adam North, og han forsvinder fra hospitalets lighus i Lafayette. Han ses senere af vidner i byen.
- Fra midt i august til midt i september forsvinder der yderligere fem friske lig fra gravsteder og kapeller i Lafayette og diverse gravsteder bliver skændet.
- Disse hændelser stopper da man finder et lig d. 13. september. Liget af Adam North der forsvandt en måned før. Politiasistent Luke Wilson der finder liget, siger at han ser ud til at være død inden for få timer.
- Liget af Adam North bliver ved en fejltagelse kremeret før obduktion.

Derudover

- Special agent Jacob Boulder og agent Billings har haft sagen i en måned uden resultater. Derfor tages den fra Boulder og gives til ActaCon.
- Agent Philippe LaMotte fra New Orleans har arbejdet på sagen i 14 dage, og han skal nu arbejde for ActaCon.

ActaCons opgave er

- finde ud af hvad der er sket med agent Billings.
- sikre at hændelserne ikke når ud til pressen og hvis de gør, forhindre pressen i at skrive om dem.
- Finde ud af hvad der sker omkring de døde i byen.
- finde eksemplarer til forsøg.

Til dette får I følgende mandat

- Agent Lamotte hjælper dem.
- Doktor Francis Hopetown, en kendt patolog der arbejder freelance for FBI og nu er under ActaCon.
- Mulighed for at tilkalde agenterne Phillips, Peters, Forrester og Roberts fra New Orleans.

Walborough ønsker jer held og lykke med opgaven. Den ældre mand klædt i gråt forlader lokalet og Walborough følger jer ud af en anden dør. I bliver kørt til lufthavnen, og efter en 30 minutters flyvetur ankommer I til Lafayette.

FEDERAL BUREAU OF INVESTIGATION

Personal File: Special agent Peters

File made for F 99	Date when made 2 januar 50	Office	File made by LNA
------------------------------	--------------------------------------	--------	----------------------------

Personal Facts

Attributes	
Strength oo	Charisme oo
Dexterity ooo	Manipulation oooo
Stamina oo	Appearance oo
Abilities	
Alertness oo	Driving oo
Dodge oo	Firearms ooo
Brawling oo	Etiquette oo
Athletics o	Interrogation o
Acting ooo	Melee o
	Stealth oo
Willpower o o o o o (Almindelig vilje)	
Fidelity oo	(Har ikke den store tro på systemet)
Bravery ooo	(Modig)
Integrity oooo	(Tror på sine idealer)
Våben	
Browning, difficulty 7, damage 6	
Garotte, special	
Actacon	
Special agent Carver, holdets "chef"	
Special agent Collins, ekspert i undercover opgaver	
Field agent Cordell, holdets læge og patolog	
Field agent Silvestrie, holdets jura ekspert	
Field agent Peters, holdets økonomiske ekspert	
Field agent Larsson, forhørs ekspert	
Helbred	
Bruised	- 0
Hurt	- 1
Injured	- 1
Wounded	- 2
Mauled	- 2
Crippled	- 5
Incapacitated	
Dead	

Insert Picture



Udstyr på opgaven

- Browning automatpistol i sideclip. 1 ekstra magasin
- 40 centimeter pianotråd med to forede løkker til fingrene. Skjult i foret på din jakke.
- Cigaretetui med 14 Lucky Strike
- Zippo lighter (med den amerikanske ørn)
- FBI skilt og ID papirer



Federal Bureau of Investigation

Field agent Silvestrie

Det var et simpelt kryds på ansøgningen, og du satte det ved Field Agent. Hvorfor vidste du ikke. Måske en fornemmelse af, at få rigtige erfaringer . . .

Du standsede bilen foran nummer 26. Huset var stort men ikke videre velholdt. Et kig i din smarte og nye notesbog bekræftede din tro på at Herbert Green ganske vidst boede på Wiltmore Drive 26 og han skulle spørges om hvorvidt han kendte til sin arbejdskammerat Busters politiske overbevisning, og om hvorvidt han vidste om Buster var medlem af det kommunistiske parti.

Du slukkede motoren og sad et øjeblik i bilen.

"Goddag. Jeg er FBI agent Silvestrie, træffer jeg Herbert Green?"

"FBI. Bor Herbert Green her?"

"FBI. Herbert Green?"

Du mumlede for dig selv og så op på huset og kunne ikke lade være med at håbe at der ikke var nogen hjemme.

Med jakkesættet knæppet og batten siddende korrekt og fast, følte du dig tilpas sikker, men tog for en sikkerheds skyld dit skilt op af lommen og satte det i brystlommen på jakken. Tænkte for dig selv, at det var bedre at tage det frem fra inderlommen og vise det frem når døren blev åbnet og tog det af igen.

Ringklokken virkede ikke. Du bankede på og hørte tunge skridt. Døren blev langsomt åbnet af en stor beskidt og ubarberet mand.

"Herbert Green?", spurgte du og ragede febrilsk i inderlommen. Du var blevet overrasket over at døren var blevet åbnet så hurtigt.

"Hm", nikkede manden og så ud som om han overvejede at pænde dig en.

"FBI. Må jeg veksle et par ord med dem Sir?"

Herbert Green så overrasket på dig og åbnede så døren helt.

"Tak Mr. Green. Et nydeligt hus De har her", fortsatte du og trådte indenfor

"Selv tak", mumlede Herbert Green.

Silvestrie er født ind i et overklasse hjem med en far der er advokat i Boston og en mor der spiller klassisk klaver. Han fik briller da han var fire år og blev kaldt brilleabe på sin første skoledag. De en jævnaldrende dreng fra klassen slog ham, tudede Silvestrie så voldsomt og så længe, at selv hans lærerinde synes at han skulle tage sig sammen. Det hjalp heller ikke, at han er af jødisk / italiensk afstamning.

Silvestrie er ikke født field agent. Han ville befinde sig bedst på et kontor hvor hans velfungerende og skarpe hjerne samt sans for retfærdighed kunne komme til sin ret for alvor. Når alt kommer til alt så ved Silvestrie godt hvorfor han valgte at starte som field agent. Han er udmærket klar over, at der ikke er respekt om de fyre der har siddet på kontoret hele deres liv. Så kan de sgu være nok så brillante og løse flere sager end aber som Carver og Collins, men det er dem der bliver udråbt som helte, fordi de tør trække deres pistoler og kaste sig ud i alskens farer.

Silvestrie er ambitiøs. Ikke bare for sjov ambitiøs. Han vil fremad. Han vil til Washington, for der kommer en tid efter Hoover, der kommer en tid hvor en ny direktør skal udnævnes. Og hvem ved, måske bliver Bureauet et springbræt for en politisk karriere.

Selv om Silvestrie måske er en kylling, så er han en mand med sine meningers mod. Han mener at reglerne skal følges til punkt og prikke, for det er reglerne der viser om et samfund er civiliseret eller ej. Silvestrie er FBI agent for at håndhæve reglerne, og det betyder at han ikke bryder dem selv. Han hader uorden, om det så er papirer på et rodet skrivebord eller et vidne som aflægger forklaring med et blåt øje og næseblod.

Agent Collins, Carver og Cordell følger ikke altid reglerne. Men de bliver nødt til at følge dem når Silvestrie er der, for ellers indberetter du dem. Han tillader ikke at nogen begår ulovligheder i lovens hellige navn. Han har studeret jura i seks år og kunne garanteret blive en dygtig advokat, men han vil afsløre den kommunistiske sammensværgelse, mafiaen og alt hvad der truer den amerikanske drøm. Desværre er han er nem at intimidere og samtidig er han også ung. Silvestrie skjuler sin frygt, selv om det er svært. Han skjuler den bag næsten overdreven høflighed, et middel som han faktisk har haft en del succes med over for vidner som garanteret var blevet voldelige hvis man havde provokeret dem.

ACTACON



Agent Collins

Collins virker på overfladen meget mere tilgængelig og professionel end Carver, men han er kold. Du ser ingen medmenneskelighed eller barmhjertighed i hans øjne. Han virker næsten umenneskelig. Han er professionel, men giver indtryk af at han ikke skyr nogen midler. Samtidig er han også ambitiøs og stiler måske efter samme mål som dig.



Agent Cordell

Cordell opfører sig som en fløs og en playboy, og det er ikke sømmeligt for en FBI agent. Du mistænker ham for at være ateist, og han har mistet sin kone under mystiske omstændigheder. Cordell er et amoralsk menneske, og ikke nogen videre dygtig FBI agent. Hvor Carver i det mindste får resultater med sine uortodokse metoder, får Cordell bare fjender. Han er en joker og du ved ikke hvor du har ham. Han er farlig på grund af sin uberegnelige opførsel og du mistænker ham for at drikke på jobbet. Det er i yderste konsekvens fyringsgrund.



Agent Larsson

Larsson er en hamrende god agent. Stille og grundig, og med et væsen der tiltaler dig. Han har været politimand før han gik ind i FBI og du synes selv at hans politividen og din viden om loven danner et godt makkerpar. Han deler dine synspunkter omkring regler og love, og lader sig ikke intimidere af Collins og Carver.



Agent Peters

Peters er lige så ny som dig. I blev begge ansat i ActaCon for et lille år siden, da afdelingen udvidede. Peters tror også på reglerne og følger dem. Det er tydeligt at ledelsen har ønsket mere orden og system, når de ansætter dig og Peters, og så må I sørge for at leve op til forventningerne. Peters har også studeret. Økonomi i fem år.



Agent Carver

Du er ikke i tvivl om at Carver kan være både snedig og udspekuleret hvis det er påkrævet. Desværre synes han vist ikke altid at det er påkrævet. Han er en mand der løser problemer med vold og som trækker sin pistol i tide og utide. Og værst af alt så bryder han reglerne. Agent Carver kan banke dig med begge hænder på ryggen og bind for øjnene. Det er grunden til at du ikke har indberettet ham endnu. Men du skal nok få ham, for du er langt klogere end han er. Heldigvis er Carver ikke ambitiøs. Han har det tilsyneladende godt hvor han er.

Briefing

FBI's kontorer i New Orleans, 19. september 1951, klokken 10.05

"Duck and cover", synger børnene udenfor i parken sammen med deres blonde lærerinde. Lækker lille sag. Luften udenfor er allerede varm og bølger ind gennem det vindue du lige har åbnet.

Dine medagenter står omkring det blankpolerede ovale bord. Ventilatorens sagte summen overdøver deres vejtrækning, men ellers er her stille. Carver står ved vinduet som han har åbnet.

"Agent Carver. Vil De være så venlig at lukke vinduet. Der er aircondition i mødelokalet", siger en myndig stemme bag jer og du vender dig.

Døren er gået op og en ældre, mørkhåret mand er trådt ind. Han har et marineblåt jakkesæt på, og ligner en oberst fra specialstyrkerne. Du genkender ham som vicedirector Jeremy Walborough. Bag ham går en gråklædt herre i cottoncoat på trods af det varme vejr. Han lukker døren efter sig.

"Velkommen ActaCon, skal vi gå lige til sagen?", spørger Walborough og kigger på jer.

Du sætter dig ved bordet og åbner din mappe. Walborough lægger selv sin stak fra sig og skænker et glas limonade til sig selv og sin sekretær, hvis det da er det han er.

"Vi har en situation i Lafayette, Louisiana. En FBI agent er forsvundet. Det drejer sig om field agent Ronald Billings der arbejder for den lokale FBI chef special agent Jacob Boulder. Han forsvandt sporløst natten mellem den 15. og 16. september." Walborough tager en slurk af sin limonade.

"Hvis det var alt, ville jeg ikke have tilkaldt ActaCon, men det er det ikke. Der foregår besynderlige ting i Lafayette. Der har i den sidste halvanden måned været talrige forsvindinger af friske lig. Både fra kirkegårde og kapeller. Og medierne er begyndt at skrive om det."

"Det handler om national sikkerhed. Visse hændelser i USA er af en karakter der ikke tåler at nå offentligheden. Professor Max Hendersons rapport om stabiliteten i USA viser tydeligt at stabilitet, ro og arbejdsvilje afhænger af et problemfrit miljø hvor den enkelte borger ikke behøver at bekymre sig unødigt. En god mønsterborger har arbejde, familie og går i kirke.

Visse hændelser er så bekymrende at de skal holdes ude fra offentlighedens søgelys, ikke ud fra en presse censur, men ud fra et ønske om at sikre stabiliteten."

"Nu skal jeg gøre det helt klart"

Hvad pokker er der sket i Lafayette

- Den 9. august dør en mand ved navn Adam North, og han forsvinder fra hospitalets lighus i Lafayette. Han ses senere af vidner i byen.
- Fra midt i august til midt i september forsvinder der yderligere fem friske lig fra gravsteder og kapeller i Lafayette og diverse gravsteder bliver skændet.
- Disse hændelser stopper da man finder et lig d. 13. september. Liget af Adam North der forsvandt en måned før. Politiasistent Luke Wilson der finder liget, siger at han ser ud til at være død inden for få timer.
- Liget af Adam North bliver ved en fejltagelse kremeret før obduktion.

Derudover

- Special agent Jacob Boulder og agent Billings har haft sagen i en måned uden resultater. Derfor tages den fra Boulder og gives til ActaCon.
- Agent Philippe LaMotte fra New Orleans har arbejdet på sagen i 14 dage, og han skal nu arbejde for ActaCon.

ActaCons opgave er

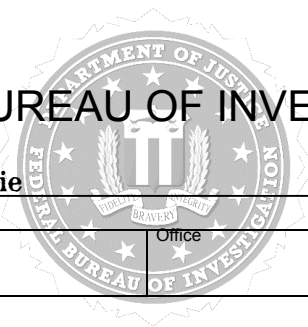
- finde ud af hvad der er sket med agent Billings.
- sikre at hændelserne ikke når ud til pressen og hvis de gør, forhindre pressen i at skrive om dem.
- Finde ud af hvad der sker omkring de døde i byen.
- finde eksemplarer til forsøg.

Til dette får I følgende mandat

- Agent Lamotte hjælper dem.
- Doktor Francis Hopetown, en kendt patolog der arbejder freelance for FBI og nu er under ActaCon.
- Mulighed for at tilkalde agenterne Phillips, Peters, Forrester og Roberts fra New Orleans.

Walborough ønsker jer held og lykke med opgaven. Den ældre mand klædt i gråt forlader lokalet og Walborough følger jer ud af en anden dør. I bliver kørt til lufthavnen, og efter en 30 minutters flyvetur ankommer I til Lafayette.

FEDERAL BUREAU OF INVESTIGATION

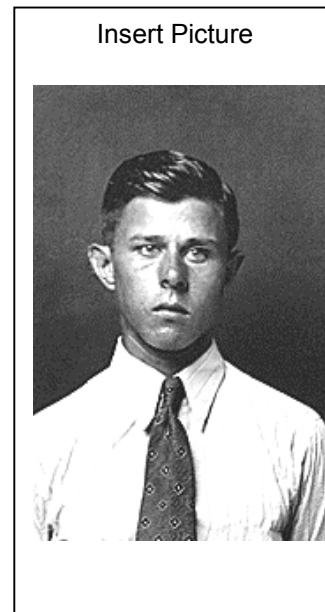


Personal File: FBI agent Silvestrie

File made for F 99	Date when made 2 januar 50	Office LNA
------------------------------	--------------------------------------	----------------------

Personal Facts

Attributes	
Strength o	Charisme oo
Dexterity oo	Manipulation ooo
Stamina oo	Appearance ooo
	Abilities
Alertness ooo	Driving oo
Dodge o	Etiquette ooo
	Firearms oo
	Leadership o
	Interrogation o
	Investigation oo
	Law oo
	Accounting oo
	Medicine o
Willpower o o o o o (Stærk vilje)	
Fidelity oooo	(Meget pligtopfyldende)
Bravery o	(Meget lidt modig)
Integrity ooooo	(Indbegrebet af personlig integritet)
Våben	
38' special, difficulty 6, damage 5	
Actacon	
Special agent Carver, holdets "chef"	
Special agent Collins, ekspert i undercover opgaver	
Field agent Cordell, holdets læge og patolog	
Field agent Silvestrie, holdets jura ekspert	
Field agent Peters, holdets økonomiske ekspert	
Field agent Larsson, forhørs ekspert	
Helbred	
Bruised	- 0
Hurt	- 1
Injured	- 1
Wounded	- 2
Mauled	- 2
Crippled	- 5
Incapacitated	
Dead	



Udstyr på opgaven

- 38'er special (tromle-revolver, seks skud)
- Håndjern
- Briller (-4)
- Ekstra sæt briller i etui
- Nydeligt, lyst jakkesæt og blød hat
- Attachemappe til dokumenter, bøger, papirer etc.
- Notesbog og gyldfylden