



Jylland Mellem Tvende Have

Et novellescenarie af Rene Toft - Særimner 2014

JYLLAND MELLEML TVENDE

HAVE

H.C. ANDERSEN, 1859

Jylland mellem tvende have
som en runestav er lagt,
runerne er kæmpegrave
inde midt i skovens pragt,
og på heden alvorsstor,
her, hvor ørknens luftsyn -
ørknens luftsyn bor.

Jylland, du er hovedlandet,
højland med skov-ensomhed!
Vildt i vest med klittag sandet
løfter sig i bjerges sted.
Østersø og Nordhavs vand
favnes over Skagens -
over Skagens sand.

Heden, ja, man tror det næppe,
men kom selv, bese den lidt:
lyngen er et pragtfuldt tæppe,
blomster myldre milevidt.
Skynd dig, kom! om føje år
heden som en kornmark -
som en kornmark står.

Mellem rige bøndergårde
snart dampdragen flyve vil,
hvor nu Loke sine hjerde
driver, skove vokse til.
Britten flyver over hav,
gæster her prins Hamlets -
her prins Hamlets grav.

Jylland mellem tvende have
som en runesten er lagt,
fortid mæle dine grave,
fremtid folder ud din magt,
havet af sit fulde bryst
synger højt om Jyllands -
højt om Jyllands kyst.

KOLOFON:

Skrevet af: René Toft

Varighed: 2 timer

Antal Spillere: 4t

Spilleleder: 1

”Alting handler om København. Danmarks kulturcenter. Danmarks hovedstad. Danmarks navle. Kongen og Dronningen af Danmark. Alting sker i København. De rige, de kendte, regeringen, kongehuset, magten, eliten. Det er til at brække sig over. Det er på tide, nogen giver dem en lærestreg. Jylland skal tilbage på Danmarks kortet.”

– Fra JBA’s manifest

”En god københavner, er en død københavner”

- JBA slogan

INDLEDNING

Velkommen til Jylland Mellem Tvende
Have og tak fordi du tager dig tid til at læse og måske endda spillede dette lille novelle scenarie, skrevet til Særimmers Novellescenarie konkurrence 2014.

Jyllands Befrielses Armé, eller JBA som de oftest er omtalt, er en lille jysk separatist organisation, der var omdrejningspunktet for en Fusion trilogi jeg skrev for godt nu ti år siden. Her spillede man detektiver der kæmpede en desperat kamp for at stoppe de skruepølse terrorister. Jeg har dog længe haft lyst til at se hvad der skete hvis man vendte det hele lidt på hovedet og spillede terroristerne i stedet for.

BENSPÆND

Særimmer har som novellekonkurrence sat tre benspænd op, hvor som vi som forfatter skal gøre brug af mindst to. Benspændene var Mash-up, Mindfuck og Politisk. JBA tager udgangspunkt i de sidste to.

Politisk fordi vi har med en ydreradikal forsamling af jyder at gøre (og så ved man jo aldrig hvad der sker) og mindfuck fordi der er et par twist and turns i løbet af scenariet. Men hovedsageligt til spillernes fordel. JBA er meget større end de egentlig ved og har spredt sig som ringe i vandet. Selv statsministeren er ikke helt, som de først går og tror.

SCENARIET

Jyllands Befrielses Arme er en ydreradikale politisk terrororganisation, der kæmper for at løsrive Jylland med alle midler, der står dem til rådighed. Og med en klar intention om at målet altid helliger midlet. Alt der kan ramme Sjælland, og København i særdeleshed, er godt. Så det kan være at bombe Tivoli, snigmyrde dronningen, julebombe Magasin, brande Christiansborg ned, henrette samtlige spillere i FCK og den slags. De forskellige karaktere er mere eller mindre overbevist om, at det er det rigtige de har gang i, men det kan jo ændre sig undervejs.

I scenariet spiller man stolte medlemmer i JBA alle opkaldt efter deres jyske fødeby og gennemfører indtil flere af deres vanvittige terroraktioner. Det bliver tre nedslag over en to årig periode, hvor attentatet på Statsministeren og forsøg på at sprænge Lillebæltsbroen i tusind stykker er rammehistorien.

For at engagerer spillerne hurtigt i hver scene, så har hver karakter en eller flere små opgaver til hver scene. Og jo længere vi kommer i scenariet, des mere kommer de til at gå i vejen for hinanden. Naturligvis.

Desuden opererer scenariet med brug af video. Man skal som terrorister lave indtil flere videoer (optaget på smartphone af spilleder) hvor man tager ansvar for sine handlinger. Til disse videoer har spillerne også små opgaver.

OPVARMNING

I skal synge Jylland Mellem Tvende Have (se ovenstående). Og stop dem gerne hvis du ikke synes det er patos nok. Der skal mandsmod og hjerte med. Det er jeres national sang. Det er Jylland. Det skal gøres ordentligt. Gentag indtil du synes der er indlevelse nok.

SCENER

Broen I

Det er valgår og I befinder jer I statsministerens tourbus, som I har kapret. I holder stille midt på Lillebæltsbroen. Bussen er omringet af politibiler og bag dem brandbiler og bag dem igen en lang kø af biler der venter på at komme videre og ikke helt har forstået hvad det er der foregår.

I er bevæbnet til tænderne med maskingevær og tasker fyldt med C4 sprængstoffer nok til at sprænge et stort hul i denne forhadte bro. Lillebælt. Broen til det andet Danmark. Det er på tide at vise verden hvor grænsen går. Det er på tide at løsrive Jylland.

Men I kan ikke vise verden det før der kommer nogle og filmer. Aller helst vil I have en nyhedshelikopter så man virkelig kan se det fra oven. Men indtil da må I klare det selv.

I skal nu lave en videofilm, hvor I fortæller verden at I har statsministeren og hvad i har tænkt jer at gøre med ham og hvor i fremstiller jeres krav. Brug en smartphone til at optage med. Spillederen er statsministeren.

Cut scenen når de er tilpas op at skændes om hvad der skal være Jyllands hovedstad eller hvad de ellers kan finde på.

AALBORG

Aalborg er JBAs muskelmand. Som nuværende udsmitter i gaden og tidligere Nordjysk mester i vægtløftning er Aalborg blevet en anseelig størrelse ved at pumpe sig fuld af anabolske steroider. Det har desværre bare ikke gjort noget for hans svindende intellekt og voldsomme temperament. Han er dum som en dør og ”fronter” lidt for ofte.

Aalborg har kun en regel - Ingen børn og ingen tøser. Man slår ikke på tøser. Og kun på børn hvis de er ekstra irriterende. Af samme grund sprænger man dem heller ikke i småstykker. Det er bare ligesom ikke helt okay.

De andre i gruppen er **Mørke** (hjernen), **Holstebro** (sprængstofseksperter) og **Århus** (altnuligtøsen).

----- KLIP ----- ROLLER ----- KLIP -----

HOLSTEBRO

Holstebro, også kaldet Bombemanden, er en lille tæt distræt mand med vildt utæmmet sølvfarvet hår. Der er ikke det han ikke ved og ikke kan med eksplosiver, og hvis der er en ting han elsker at snakke om, er det sine elskede bomber og de eksplosioner de kan fremtrylle. De er de børn han aldrig fik, meningen med hans syge tilværelse. Derudover er han en flink fyr.

Holstebro synes det decideret er en synd at lave en bombe, hvis det ikke er meningen at man bruger den. Det er jo lidt ligesom en narrefisse. Og den er der jo ingen der kan lide. Nej, han vil have eksplosion og kaos. Og kaos skaber arbejde. Aktivitet. En bombe sprænger og pludseligt er der arbejde til flere hundrede mennesker. Politi, læger, oprydning, håndværkere, psykologer, rengøring, socialhjælpere, farmaceuter og så videre. Politikere. Uden bombe var der ingenting. De burde faktisk takke ham. Han holder hjulene i gang.

De andre i gruppen er **Mørke** (hjernen), **Aalborg** (musklerne) og **Århus** (altnuligtøsen).

OPGAVER(AALBORG):

Broen I - Videobrev: Du er ikke enig med Mørke om at Århus skal være Jyllands hovedstad. AaB klarer sig altid markant bedre en AGF og man kan da ikke have en hovedstad med et fodbold hold i 1. division. Det holder bare ikke.

Blæksprutten: Du elsker AAB og hader FCK. HADER FCK. Du har taget dit AAB halstørklæde på og er klar til kamp. Bomben må kun sprænges hvis AaB fører, ellers kan nogen jo sige at de ville have tabt hvis ikke det var for bomben.

Blæksprutten - Videobrev: Du vil gerne fortælle hvor meget du hader FCK og hvor meget de har fortjent at blive bombet tilbage til stenalderen. Og du vil også undskylde hvis AaB led overlast som følger af bomben. Det var ikke meningen.

Tivoli: Det er vigtigt for dig at bomben ikke står et sted, hvor der er mange børn.

Tivoli – Videobrev: Du vil meget gerne undskylde for at i ramte så mange kvinder og børn. I prøvede virkelig at undgå det, det var bare ret så svært i Tivoli.

Broen II: Ingen kvinder, ingen børn.

----- KLIP ----- ROLLER ----- KLIP -----

OPGAVER(HOLSTEBRO):

Broen I: Du synes at Jyllands nye hovedstad skal ligge i trekantsområdet Vejle-Fredericia-Kolding. Det er her fremtiden for Jylland er. Det er her der er en koordineret indsats kommunerne imellem for at blive til noget større både arbejdsmæssigt og kulturelt. Og sammenlagt har de kommunerne i trekantsområdet flere indbyggere end Århus. Og tre byer er også sværere at bombe end en (hvis der var nogle andre der skulle få nogle gode idéer).

Blæksprutten: Du ved at bombeudløseren kun har en radius på 100 meter. Selve bomben har en radius på 20 meter, så der vil nok være lidt "følgeskade" hvis ikke I passer på.

Blæksprutten - Videobrev: Du vil gerne have noget med om bomben.

Tivoli: Du vil have placeret bomben der hvor den kan gøre allermest materiel skade, da det altid ser bedst ud på tv.

Tivoli - Videobrev: Du synes det er vigtigt at sætte fokus på hvor velplaceret bomben var.

Broen II: Når alt kommer til alt, så er du allermest interesseret i at få sprunget den bombe, men har ingen intention om at sprænge i tusind stykker med den. Så kan du jo ikke se den. Derfor er du en ekstra udløser i din pakke med smøger. Den ligner en almindelig lighter, men det er det ikke...

MØRKE

Hvor Holstebro er producenten og Aalborg musklerne, er Mørke hjernen i firmaet. Han ligner en normal mand i starten af trediverne, men i Mensa lå han i top fem på landsplan. Hans tale er velovervejet og i et neutralt leje samt hastighed. På denne måde når han altid at tænke, før han taler.

Mørke mener at JBA er den eneste logiske følge af den alt for store københavnerisering af alt hvad der er dansk. Er man ikke Hovedstaden er man Udkantsdanmark. Glem København. Glem Sjælland. Glem Fyn. Lad de stolte jyder endnu engang stå med oprejst pande og synge med til tonerne af Jylland Mellem Tvende Have. Det bliver en smuk dag. Og Mørke vil gøre sit til at det bliver snart.

De andre i gruppen er **Aalborg** (musklerne), **Holstebro** (sprængstofseksperter) og **Århus** (altnuligtøsen).

----- KLIP ----- ROLLER ----- KLIP -----

ÅRHUS

Århus er kvinde i starten af tyverne. Hun står aldrig stille og holder ikke kæft, med mindre hun bliver bedt om det. Hun bryder sig ikke om stilhed. Det minder hende for meget om ting hun helst vil glemme, et tidligere misforstået liv som Mørke fik hun ud af.

Århus er ikke dum, men forelsket. Forelsket i Mørke og forelsket i Sagen. Og det til en grænse, hvor der ikke længere er en grænse. Der er intet hun ikke vil gøre for Mørke eller Sagen. Der er ikke den person hun ikke vil dræbe, det hus hun ikke vil brænde, det barn hun ikke vil kidnappe, hvis hun vidste det ville fremme sagen.

Hun er en god soldat.

De andre i gruppen er **Mørke** (hjernen), **Aalborg** (musklerne) og **Holstebro** (sprængstofseksperter).

OPGAVER (MØRKE):

Broen I: Du skal fremsætte jeres krav om at gøre Århus til hovedstad. Ellers sprænger I statsministeren og Lillebæltsbroen her fra og til evigheden.

Blæksprutten: Du skal holde øje med de andre tre. De er tro mod sagen, men det er nu de skal bevise deres værd.

Blæksprutten - Videobrev: Du vil advare København om tiden der kommer. Hvis ikke politikerne snart gør en seriøs indsats for at løsrive Jylland fra resten af Danmark, så bliver det værst for dem selv.

Tivoli: Du vil have bomben placeret så den giver maksimal menneskelig skade. Kunne du placere den midt i en børnehave havde du gjort det. Eller en Thomas Helmig Koncert. Hvor er Thomas Helmig, når man har brug for ham?

Tivoli - Videobrev: Hvornår har I politikere forstået at I ikke holder op før I får, hvad der er retmæssigt jeres? I vil have Jylland tilbage. Ikke mere Københavneri. I tvinger os til at tage endnu mere drastiske metoder i brug.

Broen II: Det kommer bag på dig hvad Statsministeren fortæller. Tag det med i dine overvejelser. Sørg for at holde brandtaler og du er selvfølgelig parat til at tage skridtet som martyr, hvis det skal komme så vidt.

----- KLIP ---- ROLLER ----- KLIP ----

OPGAVER(ÅRHUS):

Broen I - videobrev: Du er helt med på at sprænge hele lortet i luften. Og så er du helt enig med Mørke om at Jyllands hovedstad skal ligge i Århus. Det er da det eneste der giver mening. Men allerhelst vil du sprænge lortet i luften. Så kan de lære det.

Blæksprutten: Du har købt jeres billetter til FCK - AAB kampen i parken. I FCK delen af parken. Og det har du glemt at sige til de andre. Det aer dig der skal have bolden på maven, når I skal ind i parken. Du må gerne overspille rollen som gravid.

Blæksprutten - Videobrev: Du vil gerne klage over Parkens behandling af vordende mødre.

Tivoli: Det er vigtigt for dig at andre ikke tror du er en dårlig mor. Du skal spille rollen, så ingen opdager jer.

Tivoli - Videobrev: Du synes godt nok tivoli burde lave nogle bedre faciliteter for nybagte mødre.

Broen II: Følg planen. Nak gidslerne. Spræng broen. Når Mørke siger til. Men du vil gerne fortælle om sagen til de der har lyst til at lytte. Som f.eks. ham spindoktoren. Han virker som om han er en klog mand.

SCENER (FORTS.)

BLÆKSPRUTTEN

To år før Broen.

Søren "Blæksprutten" Simonsen er tidligere målmand hos det jyske flagskib AAB, men blev senere købt af FC København, hvor han nu spiller og var med til at sikre FCK mesterskabet sidste år. Det kan I ikke have siddende på jer. En fåking forræder. En torn i øjet. Det skal koste ham dyrt. I har tænkt jer at gøre det til en offentlig henrettelse.

Holstebro har puttet en C4 bombe i en fodbold med tilsvarende udløser. I vil tage til kampen mellem FCK og AAB i parken og få bolden på banen. Planen er at I har pladser nede ved banen og får listet bolden til Mørke der har taget job som Security.

Aalborg skal passe på Holstebro som skal udløse bomben. Århus skal stå for det praktiske – billetter, øl og den slags. Og transportere bomben under påskud af at være gravid.

I ankommer til Parken sammen med tusinde andre kampklare unge mænd og kvinder og Århus finder billetterne frem. De er på FCK perronen. Lad Aalborg få et fit, men ind skal de. Og det gennem metaldetektoren. Lad spillerne forklare sig vej gennem den. Er de ved at fucke det helt op, så lad køen bagved hobe sig op, utilfredsheden tager til og folk begynder at råbe af security folkene "hun er fucking gravid – hvad fanden sgu hun ha på sig - en fåking bombe eller hva?". Utilfredsheden og hormonerne hober sig op. En mand med skæg og en vigtig attitude kommer hen og hvisker noget i ørerne på en af personalet ved metaldetektoren og så får spillerne pludselig lov til at komme igennem. Og manden med skægget blinker til Århus, mens hun går forbi.

Nu skal de tre ud på perronen og ned til banen for at aflevere bolden til Mørke. Mørke er i sin gule Security vest inde ved banen, men der er to tåber der blokere døren i hegnet. De skal væk før bolden kan

afleveres. Når først den er afleveret er det helt op til Holstebro hvornår bomben skal sprænges.

Kronologisk vil der ske følgende som dog på hvilket som helst tidspunkt kan blive afbrudt af en bombe. Og lad bare Aalborg forsøge at holde masken...

- Deres FCK pladser er ikke langt fra AaB sektionen så der ryger råb og skrig og flasker gennem luften.
- Tre FCK fans gør det deres personlige mission at passe på Århus som de synes er mega sej sådan at troppe op højgravid. De sviner så AaB eller hvem der ellers lægger op til ballade hver gang de gør noget – "Er du fucking syg i roen, hun er sgu da gravid for fuck da". Bliver nok lidt mærkeligt når Århus tager bolden ud af maven...
- FCK begår soleklart straffe og slipper af sted med det da dommeren er blind som en dør. FCK fansene griner af den skadede AaB spiller.
- AaB svarer igen og scorer første mål. Blæksprutten sparker bolden ud af buret.
- FCK svarer igen og scorer efter fem minutter i den anden ende.
- FCK begår endnu en sviner, ingen kort, de er jo på hjemmebane.
- AaB giver igen, og fælder en FCK og får det røde kort.
- FCK har nu kampen og AaB spiller defensivt.
- FCK laver en angrebsfejl og mister bolden til et lynhurtigt kontra, skyder på mål og DER ER MÅL! Blæksprutten tager bolden op og er godt sur.
- Find selv på flere hvis ikke de har sprunget bolden på nuværende tidspunkt.

Når bomben sprænger bliver der vild kaos. Alt efter tidspunkt for eksplosionen (i buret, på banen, i luften) skal det beskrives i forfærdelige billeder. Go nuts. Alle skriger og flygter og aser og maser for at komme ud. Beskriv det i detaljer for Holstebro der står stille for at få alle detaljerne med.

Cut.

VIDEOBREV

Gruppen er kommet til HQ og har nu en anden opgave.

Lad gruppen bruge 5 til 10 minutter på at lave en 30 sekunders video hvor de tager ansvar for henrettelsen af Blæksprutten. Videoen skal laves fysisk så sørg for, at man ikke kan se spillernes ansigter (hættetrøjer eller modlys eller noget helt tredje). De skal tage ansvar og hvad de ellers har lyst til at fortælle – advarer fremtidige forrædere etc. Som spilleleder er skal du være kameramand med din/en af spillernes smartphone.

TIVOLI

Et år før Broen.

Tivoli er Københavns varemærke. Selve symbolet på København og for turisterne Danmark. Fyldt med glade turister og irriterende københavnere. Nu skal de sgu mærke det. Blæksprutten var kun begyndelsen. Nu står den virkelige test. Nu skal folk blive bange for at tage i Tivoli.

I er lige kommet ind i Tivoli med en barnevogn fuld af C4.

Tivoli er fyldt til randen med turister. Det er sommer og 25 grader i skyggen. Nu skal holdet blive enige om hvad det rent faktisk er de vil bombe i stumper og stykker. Er det det Gyldne Tårn, Glassalen, restaurant området, Pantomime Teatret, Tivoli Garden, Rasmus Klump legepladsen eller den klassiske hovedindgang?

Og når de har bestemt sig, så skal de derover, hvor end det er. Og vejen er ikke nem. Fyldt med folk, børn og fæ, fotogale japanere, kridhvite pølsetyskere, krebserøde amerikanere og en summen af liv og en hvepserede af overpriser. På vej kan de støde på (brug hvad du synes er passende og/eller find selv på flere):

- Tivoli Garden synes at være overalt i dag. Hver gang de skal et sted hen så kommer Tivoli Garden forbi. Specielt når de skal til at sprænge bomben til Aalborgs store frustration.
- En bedrevidende mor med barnevogn og tre unger, der straks begynder at belære Århus om at man altså ikke må dække barnet helt til, for så kan det jo ikke få luft og specielt i den her varme er det jo direkte farligt og blablابلابla. Hvis ikke Århus gør en indsats så vil damen forsøge direkte at åbne ned til ”barnet” og vognen fyldt med C4. Og kommer de væk fra hende, så må hun gerne vende tilbage senere with a vengeance...
- En isbod med store lækre vaffelis, mange varianter og softice med guf, syltetøj, flødeboller, flødeskum og 5 forskellige slags drys. Det kunne da være rart i varmen. Men der er jo kø.
- Børnehaver. Masser af børnehaver til at give Aalborg rigtig dårlig samvittighed.
- Linie 8 – Tivolis egen lille sporvogn/bus der kører rundt i hele tivoli.
- De tre FCK fans fra kampen er tilbage og er endnu engang helt vilde med Århus, der jo kører med barnevognen, så hun skal da passes på...

Når bomben er placeret, så skal de væk derfra. Men det kan godt være sværere end som så at efterlade en barnevogn midt i Tivoli. Og hvis ikke det allerede vimler med børn der hvor de stiller barnevognen, så lad en børnehave dukke op af det blå eller Tivoli Garden eller... Det skal i hvert fald gerne blive problematisk for Aalborg bare at forlade den, velvidende at der er masser af unger i nærheden. Måske skal Aalborg til skræmme unger væk, hvorefter han får problemer med Tivoli personalet?

Løber de ind i store problemer, kommer der en vigtig mand med overskæg og solbriller hen og hvisker til personalet (eller hvem der ellers lige er problemet) og straks er der ingen problemer. Og manden blinker til dem, inden han forsvinder igen.

Rækkevidden på udløseren er nu 200 meter.

VIDEOBREV

Lad gruppen endnu en gang bruge 5 til 10 minutter på at lave en 30 sekunders video hvor de tager ansvar for deres handlinger. Denne gang er der dog indlagt benspænd hos de forskellige roller, så optag og se hvad der sker.

BROEN II

I er stadigvæk i tourbussen. I er stadig tungt bevæbnede. Og I er stadig uenige om hvor Jyllands hovedstad skal ligge. Men det er på tide, at I skal være professionelle. I bliver nødt til at vise verden og ikke mindst politiet uden for at I mener buisness.

I har en bus fyldt med gidsler. Foruden Statsministeren, er der overivrige hjernevaskede partisoldater fra de tilhørende ungdomspartier, sekretærer, spindoktorer og de sædvanlige hangarounds.

I bussen sker der følgende:

- Spindoktoren forsøger hele tiden at vinkle situationen til noget positivt. Der er jo sympatistemmer at hente i en gidselsituation. Og måske prøver han at overbevise en eller flere af spillerne om at skyde statsministeren, men kun såre ham, for det er der satme stemmer i.
- Statsministeren trækker dem til side og fortæller dem, at han er 100 % bag dem og de bare skal nakke ham, det er helt okay for det fremmer sagen. Hvem troede de ellers havde gjort det muligt for dem at nå så langt? Han blinker til dem. Han er parat til at lade livet for "sagen", men er de? For de kommer ikke til at komme levende fra det bagefter. Med det samme han er død, så vil de dø. Men det er en martyrdød. Det er en god død.
- Der er et par fuldstændig statsminister fangirls fra ungdomsafdelingen der er parat til at lade deres liv hvis det kan redde Statsministeren. "NEJ, TAG MIG I STEDET FOR!" eller måske endda forsøger at overmande terroristerne og gerne med forfærdeligt udfald for dem selv.

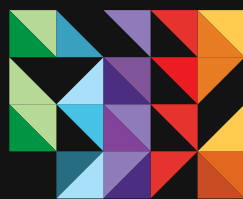
- Bussens telefon ringer i tide og utide og det er politiets forhandler der håber på en fredelig løsning og enormt gerne lytte på, hvad de har at sige og høre deres krav og vil have en positiv snak og blablabla. Han trækker tiden ud. Så længe de snakker med ham så nakker de ikke gidsler.
- Endeligt hører de lyden af en helikopter i luften. Det er en nyhedshelikopter. Men kort efter kommer en politihelikopter og nyhedshelikopteren bliver presset tilbage. Hvis nyhedshelikopteren skal få tid i luften skal det forhandles med Ordensmagten.

Skyder de Statsministeren bliver bussen stormet. Tænk skuddueller og skrig og skrål, dræbte gidsler og Custers sidste slag. Ikke noget kønt syn.

Sprænger de hele lortet i luften, mens de er i bussen, så dør de. Ja, og alle andre. Og Lillebæltsbroens wire knækker og hele lortet krakelerer og et stykke ryger af broen, så der nu er et fysisk tomrum mellem Jylland og Fyn, præcis som JBA ønskede det. Må gerne beskrives smukt og med en hvis sindsro. De er martyrer og bliver husket af fremtidens JBA og har sat deres uigenkaldelige aftryk på Danmarkshistorien.

Vælger de at overgive sig så ændrer statsministeren pludselig tone. Han hader Jylland og jyder generelt og han vil vige sit liv til at udsulte Jylland og alle dem der bor der. Jylland er et lortested og jeres lille lorte revolution er dødfødt. Det skal han fanme nok sørge for.

SÆRIMNEIR



bifrost