PEKKA

En något överviktig finländare alltid klädd i jeans och träskor, jobbade på Algots i Borås, men fick sparken p. g. a. alkoholism.
Flyttade till Göteborg, men fick inget jobb där heller. Hänger på Femmans torg, och i Wasaparken. Den gamle polaren Jonte som flyttat till Stockholm dyker snart upp. Pekka tycker att det skall bli kul att få höra vad som hänt. Han funderar själv på att flytta till Huvudstaden.

Alkoholist
Talar med grov finlandssvensk dialekt
Provar gärna nya droger

SVASSE

Långhårig Göteborgare som Jobbar på Götaverken, men är sjukskriven efter en olycka. Han har benet i gips och stapplar omkring med kryckor.
Periodare, och super då gärna med Valle och Pekka, speciellt under sjukskrivningstiden. Den gamle polaren, vänsterradikalen Jonte som flyttat till Stockholm har kommit ner och skall visst ha nån ny lirare med sig som han träffat där. Han skall visst vara en riktig grymming på droger.

Glad och skämtande
Pratsam när han blir full

VALLE

Jobbar som städare på Sahlgrenska sjukhuset, och stjäl mediciner emellanåt.
Äger en schabbig lya i Bergsjön, där gänget samlats för en julfest.
Flickvännen Tanja kommer snart med spriten, rödtjutet har tagit slut.
Den gamle polaren Jonte från Stockholm har kommit ner och skall visst ha nån ny skön polare från sitt nya band "Svampar Med fötter" med sig

Förhållandevis skötsam
Blir ganska tyst när han är full, men uppåt när han har tagit knark...

TJOFFA

Halvskum Stockholmare från Söder.
Spelar med Jonte och några andra ljusskygga individer i proggbandet Svampar med Fötter Har plockat med sig Amfetamin och några kanyler för att erbjuda de övriga
Tjoffa är en tung narkoman som sjunger ofta och gärna, speciellt om han är full eller hög. Mycket grov i tal och sång (Han skriver bandets texter)

JONTE

Göteborgare som flyttat till Sergels Torg!
Känner göteborgarna väl, och skall hälsa på inför julen.
Spelar med Tjoffa i proggbandet Svampar med Fötter och skall introducera honom för de andra. Tjoffa är Helgalen och de andra kommer att älska honom

Ärkevänstergubbe, KPML(R)-are
Älskar att tjata politik även om ingen lyssnar

Rune Lawin

Du är 43 år och bildade tillsammans med Lennart Börjesson dansbandet Rune-Lennarts i Ronneby på våren 1965. Genombrottet har dock låtit vänta på sig, trots att ni omsorgsfullt valt populära melodier till era skivor.

Du spelar elorgel i orkestern, men har nu också börjat skriva egna texter till Benny Qvibergs melodier. Därför är du väldigt spänd inför den spelning som ni skall göra på Kullaberg, strax utanför Överlida, några mil söder om Borås. En annan anledning till din nervositet är att ni skall introducera er nya vokalissa Marianne Zetterberg, som er manager Claes Claesson tagit kontakt med. Det är meningen att ni skall träffa henne i Överlida innan er spelning, då hon råkar vara bosatt i trakten.

Er förra sångerska Titti Nilsson lämnade nyligen bandet, då hon fick ett lukrativt erbjudande att bli sångerska i Wizex. Hon tvekade inte länge, speciellt som hennes förhållande med dig just spruckit, något du fortfarande är ledsen för. Du hade hoppats att ni skulle få ordning på er relation, då dina förhoppningar grusades av denna händelse.

För att bearbeta besvikelsen har du utvecklats till att bli en pedantig perfektionist, som alltid skall kontrollera alla detaljer minst tre gånger. Speciellt besvärligt är det strax före en spelning, då du dessvärre lider av svårartad rampfeber. Först när du slår an de första ackorden släpper din nervositet, och genomförandet av spelningen brukar gå bra, även om du ofta har abnorma svettfläckar under armhålorna efter detta. Nu på sistone har du känt av smärtor i magen när du är som mest uppstressad och nervös, och du har beslutat att uppsöka läkare för detta när väl spelningen på Kullaberg är avklarad.

Efter skolan började du som mattläggare på din fars firma, och på fritiden spelade du klaviatur i en Bellman-ensemble i Ronneby. På en bjudning träffade du Katarina Hennichs, och ni gifte er snart. I början av 1965 kom du i kontakt med Lennart Börjesson, och ni beslöt bilda ett dansband. Du satsade stenhårt på bandet, vilket medförde att ditt äktenskap kraschade. Skilsmässan fick dig att satsa än hårdare, och för tre år sedan rekryterades Titti som sångerska, då den första sångerskan Anna slutade på grund av barnfödsel.

De andra i bandet:
Lennart Börjesson kom till Ronneby från Kumla, där han avtjänat tio år för dråp. Detta vet ingen annan i bandet om. Lennart spelar trumpet.

Benny Qviberg är frikyrklig, och skriver mycket bra melodier, till vilka du skriver texter. Han spelar gitarr.

Erik Mattsson, kör er turnébuss och kallas Erik Brums eftersom han kör så långsamt. I bandet spelar han trummor. Du och Lennart har gått med på att spela på Kullaberg för en ringa ersättning, för att Eriks skuld till föreståndaren Vladan skall regleras.

Görgen Clerwall har spenderat flera somrar hos sin farbror Åke, som bor strax utanför Överlida. Han är en mycket bra basspelare. Alla kallar honom Görgen, fastän han envisas med att han vill bli kallad Jörgen.

Marianne Zetterberg är bandets blivande sångerska. Ni skall träffa henne i Överlida, och Görgen vet var hon bor.

Lennart Börjesson

Du är 56 år och bildade tillsammans med Rune Lawin dansbandet Rune-Lennarts i Ronneby på våren 1965. Genombrottet har dock låtit vänta på sig, trots att ni omsorgsfullt valt populära melodier till era skivor.

Efter att ha hoppat av skolan började du arbeta som stuvare i Stockholms hamn. Där upptäcktes du av boxningstränaren Lennart "Fimpen" Hallberg, och du blev en duktig amatörboxare med drömmar om OS-medaljer, men så kom Andra Världskriget emellan, och du blev inkallad till beredskap. Under beredskapstiden råkade du ut för en mc-olycka och skadade vänster knä så allvarligt att du inte längre kunde boxas. Efter kriget gick du sjukskriven ett längre tag, och hankade dig fram med flera svartjobb. 1954 träffade du Eeva Leppänen, och ni flyttade ihop. På en nyårsfest hos goda vänner hade du tänkt att fria till henne, men fick se hur hon stod och vänslades med en annan man. Påverkad av alkohol tappade du koncepterna och klippte till honom. Tyvärr föll han så illa så att han slog huvudet i diskbänken och förlorade medvetandet. Några dagar senare avled han, och olyckligtvis blev du blev fälld för mord och fick avtjäna 10 år på Kumlaanstalten. För att få tiden att gå fortare lärde en medfånge dig att spela trumpet

När ditt straff var avtjänat flyttade du till Ronneby eftersom du alltid varit intresserad av fiske, och du hade hoppats kunna fiska lax i Blekinge. På en fisketur kom du i kontakt med Rune Lawin, och ni beslöt bilda ett dansband.

Nu skall ni ha en spelning på Kullaberg, strax utanför Överlida, några mil söder om Borås. Där skall ni introducera er nya vokalissa Marianne Zetterberg, som er manager Claes Claesson tagit kontakt med. Det är meningen att ni skall träffa henne i Överlida innan er spelning, då hon råkar vara bosatt i trakten.

Sedan mordet har du slutat dricka alkohol, och du lever som ungkarl. Den enda som känner till att du suttit inne är Rune, och du vill inte avslöja detta för någon annan. Du trivs med att vara ensam och har vant dig vid att göra som du själv vill. Numera är du lugn i de flesta lägen och har hög stresströskel.

De andra i bandet:
Rune Lawin är din bäste vän. Han vet om att du har suttit inne, men kan bevara en hemlighet. Du tycker att han har haft en väldig otur med sina kvinnor. Sedan hans förhållande med den förra sångerskan, **Titti Nilsson**, gick i kras har han blivit väldigt rastlös, nervös och noggrann. Han spelar elorgel och skriver texter till Bennys melodier.

Benny Qviberg är mycket religiös, men en trevlig gosse. Han spelar gitarr och skriver egna melodier.

Erik Mattsson, är trummis och chaufför för turnébussen. Eftersom du tyckte han kör så jädra såsigt började du kalla honom Erik Brums, något han inte tycker om. Du och Rune har gått med på att spela på Kullaberg för en ringa ersättning, för att Eriks skuld till föreståndaren Vladan skall regleras.

Görgen Clerwall är basisten. Han har spenderat flera somrar hos sin farbror Åke, som bor strax utanför Överlida. Det är hos denne farbror som ni skall övernatta. Han är kvinnotjusaren i bandet. Alla kallar honom Görgen, fastän han envisas med att han vill bli kallad Jörgen.

Marianne Zetterberg är bandets blivande sångerska. Ni skall träffa henne i Överlida, och Görgen vet var hon bor.

Benny Qviberg

Du är 20 år. Redan som mycket ung var du intresserad av gitarrer då din far var en mycket skicklig jazzgitarrist, och spelade flera gånger i Tyskland och Frankrike. Din tio år äldre bror gick med i Missionskyrkan, och lockade med dig en vacker dag. Du började spela gitarr i kyrkans musikgrupp Jordens Änglar, men efter något år började du fundera över din framtid och flyttade med dina föräldrar till Jämshög i Blekinge. Under en spelmansfestival i Karlshamn fick du reda på att dansbandet Rune-Lennarts från Ronneby sökte en ny gitarrist, och du sökte, och fick, platsen.

För att bredda din och bandets repertoar började du skriva egna melodier, som du försökte få bandet att spela i stället för de covers ni brukade spela. På sista tiden har dock Rune Lawin börjat skriva texter till dina melodier. Det är ett steg i rätt riktning, även om texterna inte är fullt så religiösa som du skulle vilja. Dessutom lyckas du aldrig få någon att delta i din lilla bönestund innan spelningar, något som du måste ha för att det skall kännas bra.

Nu skall ni ha en spelning på Kullaberg, strax utanför Överlida, några mil söder om Borås. Där skall ni introducera er nya vokalissa Marianne Zetterberg, som er manager Claes Claesson tagit kontakt med. Det är meningen att ni skall träffa henne i Överlida innan er spelning, då hon råkar vara bosatt i trakten. Ni får ganska dåligt betalt för denna spelning, men det beror säkert på att det är en spelning med avsikten att få ett skivkontrakt.

Du är kristen och lever efter kristendomens ideal. Du är därför mycket artig, hjälpsam och har hög moral. Du skriver dikter emellanåt, men ingen får se dem, och du håller det hemligt. En dag kanske du kan tonsätta en dikt för att få ihop en bra låt.

De andra i bandet:
Rune Lawin är bandets ledare och spelar el-orgel. Han har, sedan er förra sångerska **Titti Nilsson** slutade, blivit åtskilligt mer nervös och stirrig före spelningarna.

Lennart Börjesson är trumpetare och är raka motsatsen till den koleriske Rune. Han är lugn, flegmatisk och stabil. Världens snällaste människa!

Erik Mattsson, kallad Erik Brums för att han kör långsamt. Spelar trummor och kör bandets buss.

Görgen Clerwall är yngst i bandet, förutom dig, och spelar bas. Han har bott i Överlida flera somrar och ni skall bo hos hans farbror Åke. Han är något av en kvinnotjusare, och risken finns att Marianne faller för honom. Alla kallar honom Görgen, fastän han envisas med att han vill bli kallad Jörgen.

Marianne Zetterberg är bandets blivande sångerska. Ni skall träffa henne i Överlida.

Erik Mattsson

Du är 44 år och du blev medlem i Rune-Lennarts Orkester kort efter det att de bildades, då de behövde en trummis. Eftersom du jobbade som busschaufför blev det också naturligt att du körde bandets turnébuss till spelningarna. Eftersom du kör ganska lugnt och defensivt har de andra i bandet börjat kalla dig Erik Brums, något som irriterar dig en smula.

Privat lever du ett stilla hemmaliv med din hustru Jenny och dina två döttrar Marina, 20 och Erika, 15. Jenny jobbar som hemmafru.

Din enda last är att du är road av hasardspel, något din fru inte vet om. Du är speciellt förtjust i Poker, men tyvärr är din skicklighet inte så stor som den kanske borde vara, och du råkade försätta dig i skuld till Vladan Nikolic, en jugoslav, som äger Kullabergs Danspalats i Överlida, några mil söder om Borås. För att reglera skulden har ni lovat att göra en spelning under trettonhelgen. Detta känner bara Rune och Lennart till.

Din person präglas av ett gott och stabilt humör, din omgivning ser dig säkert som en ganska så enkel och jordnära person som inte klagar och gnäller utan knotar på i ur och skur.

På spelningen skall ni introducera er nya vokalissa Marianne Zetterberg, som er manager Claes Claesson tagit kontakt med. Det är meningen att ni skall träffa henne i Överlida innan er spelning, då hon råkar vara bosatt i trakten.

De övriga i bandet:
Rune Lawin är bandets ledare och spelar el-orgel. Han har, sedan er förra sångerska **Titti Nilsson** slutade som han hade ett förhållande med, blivit åtskilligt mer nervös och stirrig före spelningarna. Han borde lugna ner sig innan han får magsår.

Lennart Börjesson spelar trumpet och bildade bandet tillsammans med Rune. Han lever som ungkarl och nykterist. Han är något av en enstöring, som har svårt att släppa någon in på livet.

Benny Qwiberg är yngst i bandet, men väldigt skötsam. Han är djupt kristen och en snäll och trevlig gosse. Han spelar gitarr.

Görgen Clerwall är flickornas favorit, och får alltid störst applåder, men så är han ju en fenomenal basist. Alla kallar honom Görgen, fastän han envisas med att han vill bli kallad Jörgen.

Marianne Zetterberg är bandets blivande sångerska. Ni skall träffa henne i Överlida, och Görgen vet var hon bor.

Görgen Clerwall

Du är 25 år och basist i Rune-Lennarts Orkester. Dina föräldrar bor i Kalmar, men din barndoms somrar tillbringade du hemma hos din farbror Åke i Överlida, några mil söder om Borås. Ett av de trevligaste minnena därifrån är Marianne Zetterberg, som var dotter till en socialdemokratisk riksdagsman i andra kammaren. Hon var din hemliga sommarkärlek. Du kom dig aldrig för att berätta för henne att du var kär i henne, och du har inte besökt Överlida på nära tio år. Du började med musik på allvar i mitten av 60-talet när dina kusiner Hans och Lennart Clerwall började spela in plattor. Du var avundsjuk på deras framgångar med band som The Bacons, Ole Dole Doff och The Sentimentals.

Du började tidigt spela i popbandet *The Sons*, men tvingades rycka in i lumpen, och när du muckade hade popbandsvågen ebbat ut, och det återstod bara att börja spela i dansband. 1971 blev du basist i Rune-Lennarts orkester och fann att du var väldigt populär bland flickorna, något som är rasande trevligt. Du vet att du är mycket skicklig på att spela bas, men vill inte framhäva dig. Du är ganska blygsam av dig men passar ändå på att glänsa om tillfälle ges.

Ditt stora problem är att dina föräldrar av någon anledning valde att stava ditt namn med G. Alla envisas med att säga Görgen i stället för Jörgen. Du har länge planerat att lämna in en ansökan om namnändring till Jörgen, men har inte gjort det än av hänsyn till dina föräldrar.

Nu skall ni ha en spelning på Kullaberg, strax utanför Överlida. Det visade sig att er manager Claes Claesson, hade hittat en ny vokalissa till ert band. Det var en mycket glad överraskning att det råkade Marianne Zetterberg, din hemliga kärlek. Ni skall träffa henne dagen innan spelningen. Eftersom du har bott i trakten så vet du vägen, både till hennes föräldrars hus (där hon bor), danspalatset och till farbror Åkes hus (där ni skall bo).

Farbror Åke minns du som en småmysig gammal gubbe som hade mycket fuffens för sig. Du minns de stora apparaterna som bubblade i källaren, hans stora fascination för att samla på gamla prylar (hela trädgården full). Du minns den enorma väloljade älgstudsaren över spisen och de korslagda kavallerisablarna i vardagsrummet. För några veckor sedan talade du med din Farbror och han erbjöd er, om än en smula förvirrad, sovplats natten före spelningen.

De övriga i bandet:
Rune Lawin är bandets ledare och keyboardspelare. Han har, sedan er förra sångerska **Titti Nilsson** slutade som han hade ett förhållande med, blivit åtskilligt mer nervös och stirrig före spelningarna.

Lennart Börjesson spelar trumpet och bildade bandet tillsammans med Rune. Han lever som ungkarl. Han är ganska tystlåten om än trevlig och hederlig, Han verkar ha problem att släppa folk in på livet.

Benny Qwiberg är yngst i bandet, men är ingen konkurrent om tjejerna. Han är djupt kristen och spelar gitarr.

Erik Mattsson kallad Erik Brums, kör bussen lika snabbt som en snigel. Han är trummis och lever ett stilla familjeliv.

Marianne Zetterberg är bandets senaste tillskott. Hon var fantastiskt bra på att sjunga och du är fruktansvärt nervös inför mötet med henne. Det första på ett bra tag.