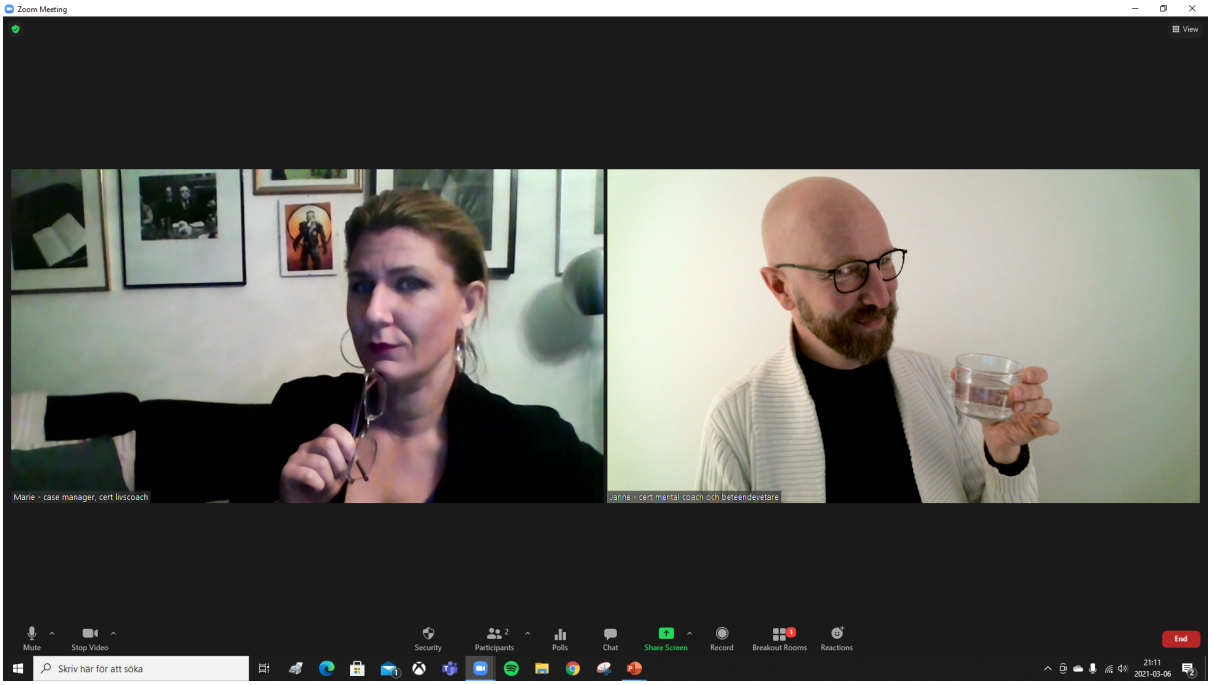
Scener ur ett fängelse

- Ett relationsdrama i fängelsemiljö

av Caroline Sjövall och Gunnar Söderberg, 2020.



Detta är ett lajv som skrevs för digitalt spel för att råda bot på Coronapandemins lajvabstinens. Lajvet är fritt för den som vill att sätta upp. Vi har spellett det både som privata arrangemang och på Lajvkonventet Prolog.

Presentation, information och workshop

Presentation:
Alla säger hur de känner sig här och nu, eller vad de haft för typ av dag, eller förväntan, en fråga som alla svarar på och sedan bollar de ordet vidare.

Information till lajvarna:

Narrativ - Lajvet utspelar sig i Sverige i en nära framtid. Vi väljer att inte sätta något särskilt år eller tala om allmänt kända händelser då lajvet kommer att fungera väl utan detta och inte berör lajvets tema.

Roller - Ni spelar i par med en intagen respektive en person i relation till den intagne, en anhörig.
Tex en förälder, ett barn, ett syskon, en vän, en partner.
Den intagne är dömd för ett brott och ska sitta en tid i fängelse. Tiden hen är dömd till är lång.

Brottet - Vilket brott som helst fungerar. Bortse från verklighetens straffskalor på straffet, dvs vilket brott som helst går att spela på. Fängelsetiden är ändå kännbart lång.

Besök mellan anhörig och intagen - De två personerna kommer mötas i 10 minuter en gång i månaden på vars en sida av ett skottsäkert glas.Under mötena är ni helt obevakade. Ni kan alltså prata om vad som helst. Vem som är skyldig egentligen. Hota varandra.

Psykologmöten - Innan besöken träffas internerna tillsammans med en psykolog och besökarna har ett anhörigmöte med psykolog.
Under dessa besök kan ni få off-information som påverkar spelet under Besöket mellan anhörig och intagen. Vi kan också komma att försöka ge er en känsla som input inför besöket.

Huvudgrupp - mellan scenerna kommer ni vara off-game. Blunda och var tysta. Innan scenerna startar kommer en stämningstext att läsas.

OFF - Kommer ni under spelets gång in på ämnen som väcker obehagliga känslor för er stoppar ni genom att säga OFF följt av en kort mening om vad som inte fungerar för er, därefter fortsätter scenen.

Avhopp -Vill du under lajvets gång inte längre delta så meddela oss detta via chatt. Den spelaren som blir ensam kommer då att bli placerad som en extra anhörig till ett annat par. Detta gäller också vid avhopp innan spelstart.

Övrigt - Ni kommer inte rymma, spränga glasväggen, skjuta vakter, muta en politiker och lösa era problem på det viset. Spelet har en planerad dramaturgi med en början och ett slut, hur ni skapar er upplevelse är individuellt. Ni har enbart fem korta möten med er anhörig. Använd tiden väl. Bejaka varandras input. Säg ja och kör på. Play to lose.

Efter informationen startade vi ett verktyg för att kunna workshoppa roller. Vi varierade mellan att stanna i Zoom och att använda google jamboard. Det vi behövde var ett par fält så att deltagarna först fick placerar ut sina namn efter vad de önskade spela i en skala från högljudd och dramatiskt till lågmält och finstämt. Sedan fick de en annan skala mellan om de helst spelade interner i fängelset eller deras anhöriga som inte satt inne. Därefter parade vi ihop folk så att man fick en som ville ha så nära i spelstil en själv Därefter fick man i par själva bestämma vem som skulle spela den intagne och vem som skulle spela den anhöriga besökaren.

Vilken typ av drama vill du ha?

Högljutt ---------- Lågmält

Vilken roll vill du spela?

Intagen ---------- Anhörig.

När vi hade paren klara fick de privata breakout rooms att prata ihop sig i. Där skulle paren tillsammans komma fram till svar på frågorna:

1.Vad heter era roller?

2.Vilken relation har ni?

3.Vilket brott har begåtts?

Vi tipsade paren om att ju närmare relation rollerna har desto bättre liveupplevelse har det blivit för spelarna. Relationer som kärleksförhållande, förälder-barn eller medbrottsling rekommenderades.

De privata breakout rooms var döpta med en bokstav A, B, C osv och vi bad spelarna att döpa sina roller med samma begynnelsebokstav för att enkelt kunna para ihop dem under spelets gång. När spelarna valt namn och roll ombads dem att ändra sitt namn i Zoomfönstret samt lägga till om de var intagen eller anhörig. När det var klart så hade vi en skärmfri paus på femton minuter där den som önskade också gärna fick klä om inför sin roll.

Lajv

Innan lajvet startade berättade vi åter kort om att vi kommer ha två typer av scener. Gruppterapi med besökare respektive anhörigmöte och de privata mötena mellan paren.

Dessa scener kommer vara i breakout rooms. I den gemensamma Huvudgruppen kommer vi inte lajva, detta är ett “mellanrum” där ingen interaktion sker., Om spelarna vill kan de blunda. Under tiden som en spelledare läste stämningstexten inför kommande scen så ordnade den andra arrangören två breakout rooms, ett för interner och ett ett för anhöriga, med varsin spelledare som psykolog. Efter gruppterapi scenerna satt alla åter tysta i Huvudgruppen innan de fördelades ut i de privata breakout rooms**.**

Sist så påminde vi alla om att detta är ett lajv som mår bra av att deltagarna säger ja till alla idéer och bygger på att man gärna ska ha en attityd att vilja “play to lose”

<u>Spelledare i gruppterapi scenerna:</u> Det står er som spelledare fritt att skapa era Psykologer i dessa scener. Vi kunde då vi spelade se en bitter humor i att inte vara utbildad personal utan ett billigare val för Kriminalvården.
Syftet med våra roller var att driva spelet för besöken. Nysta saker som kunde inspirera dem. Ge dem ett snällt med misslyckat stöd och att ge meta-information, se under respektive Möte.

Grunden i alla scener är 10 minuter. Utom besöket i Tredje mötet som är fem minuter..

Första mötet

Stämningstext läses:
"Som intagen har du möjlighet att träffa någon anhörig i kriminalvårdens samtalsinrättning. Mötet sker på vars en sida av en skottsäkert glasskiva för att förhindra fysisk kontakt och därmed säkerställa att ingen varken intagen eller besökande kommer till skada vid mötet. Skivan hindrar varken ljud eller vision under mötet. Mötena är på 10 minuter och ingen övervakning sker under dessa samtal för att skydda den intagnes och dennes besökandes integritet.
Undantag från denna författning kan ske, se Intagnas rättigheter och skyldigheter kapitel 1 Påföljder.
Önskar man ett fysiskt möte ska detta ansökas om via blankett 5:3."

Enligt Fängelselagen 7 kap. 1 § Får en intagen ta emot besök i den utsträckning det lämpligen kan ske. Ett besök får dock vägras om det 1. kan äventyra säkerheten 2. kan motverka den intagnes anpassning i samhället 3. på annat sätt kan vara till skada för den intagne eller någon annan."

Det är en grå februaridag. De intagna har precis förflyttats till fängelset efter en tid med rättegång. Paren har inte haft någon kontakt sedan den intagne greps men ska nu få en stund för sig själva.

Besök mellan anhörig-intern i breakup rooms. (10 min.)

Andra mötet

Stämningstext läses: *En månad har gått det är mars och våren är i antågande, solen tittar fram och snön har smält undan. Ni ska nu träffa era anhöriga igen men innan besöket så träffar de intagna respektive besökarna psykologer i en gemensam gruppterapi.*

Anhörigmötet kan prata om: Vem ska du besöka? Vilken relation? Vilket brott har hen begått?
Intagenmöte kan prata om: Gå laget runt och försök få alla att svara på vad rollerna sitter inne för. Fråga dem om de ångrar sig. Prata om vikten av ordet förlåt och se hur de känner för att be om ursäkt för dem som drabbats av deras brott. Fråga vilka som det är som de ska träffa och hur de tror att de känner sig.

Efter gruppterapin blir det besök anhörig-intern i breakup rooms. (10 min.)

Tredje mötet

Stämningstext läses: *Det är nu april, solen lyser med all sin kraft och vårens blommor smyckar marken. som aldrig förr Ytterligaren månad har gått och det är åter*

Anhörigmöte kan prata om: Berätta om något glädjande, stort eller smått.Något som glädjer hen. Tryck på hur betydelsefull dessa tio minuterna är för de intagna, besvärliga och långa resor dit. Tryck på glädje, leende, var ett stöd.
Intagenmöte ska prata om: Internerna har gjort något dumt och får därför minskad tid med sina anhöriga.

Efter gruppterapin blir det besök anhörig-intern i breakup rooms. (**OBS 5 min**.)

Fjärde mötet

Stämningstext läses: *Tre månader har gått. Besökaren har inte kommit på två bokade besök och nu är det härlig het juli. Barnen är lediga från skolan och lyckliga semesterfirare befolkar sandstränderna.*

OBS: Psykologerna från de tidigare scenerna är denna gången "sjuk" och en vikarie hoppar in. Spelledarna byter alltså grupp att hålla session med i denna scenen.

Anhörigmöte ska handla om: Varför har de anhöriga inte varit och hälsat på de intagna på två gånger? Besökarna SKA ha svar på detta.
Internmöte ska prata om: Hur känns det att ni inte setts? Trycka på att de intagna INTE vet varför deras anhöriga uteblev från de två förra besökstiderna..

Efter gruppterapin blir det besök anhörig-intern i breakup rooms. (10 min.)

Femte mötet

Stämningstext läses: *En månad har gått och det är nu augusti. Nätterna är ljumma och naturens grönska är vackert mörkt grön. Uteserveringarna i staden är fulla med turister som njuter av sommarkvällarna med öl och plankstek. Det är åter dags att träffa er anhörig men innan dess ett möte med psykologen.*

Anhörigmöte ska handla om: Vad i de anhörigas liv har blivit bättre utan personen som sitter i fängelse? Informera de anhöriga om att deras intagne har fått strafflindring och kommer att komma hem om en vecka.
Internmöte ska handla om: De intagna informeras om strafflindring och att dom alla kommer få komma hem om en vecka.

Efter gruppterapin blir det besök anhörig-intern i breakup rooms. (10 min.)

Sjätte mötet Ett år senare

Stämningstext läses: *Nu hade det gått ett år sedan tiden i fängelse. Livet gick vidare, det gör ju det, livet.*
Kaffet smakar bättre nu och internet är snabbare. Men saker är annorlunda. Ett brott i en relation kan förändra allt och livet blir inte det samma.
Märkligt nog kan man sakna de små sakerna. Sina egna rutiner. Sitt egna liv, även när det var annorlunda.
De sa att det skulle vara bättre nu, att allt var över, men är det det? (onödigt lång paus)

Ni samlas en dag ett år senare för uppföljning, samma grupper som ni träffade under fängelsetiden.
Ska det bli skönt att ses igen? Hur mår du?
Är det något som inte lever längre? I så fall tar du bort ditt namn i ditt fönster och skriver Avliden och deltar enbart som ett spöke på mötet.

Nu är det dags för en uppföljande gruppterapi.

Anhörigmöte kan handla om: Hur är det nu. Vad hände? Hur känns det?
Internmöte kan handla om: Hur är det nu. Vad hände? Hur känns det?

Eftersnack

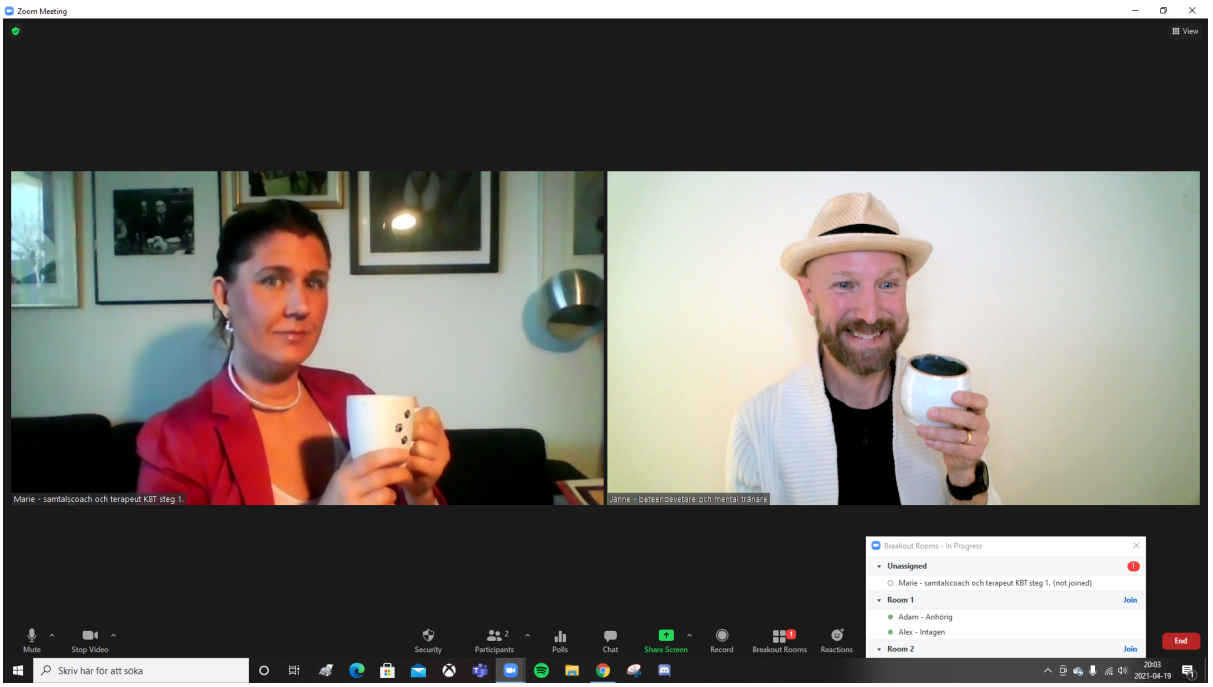
Efter gruppterapin samlas alla i huvudgrupp och spelledare informerar om att lajvet ärt slut.

Debrief med lajvparen i privata breakout rooms. (10 min.)
Därefter åter i huvudgrupp. Känsla nu, bolla runt. Feedback i mail efter om så önskas.
Hur var den här upplevelsen för dig?

Tack för att ni har lajvat med oss.

Övrigt

Innan lajvet så sände vi ut den här informationen till dem som anmält sig:

Hej!
Vad kul att vi ska få lajva med er! Här är en länk för eventet: Join Zoom Meeting
Ett par önskemål från oss:
Se till att du kan vara ostörd.
Ställ in kamera och ljud i förväg så du syns tydligt i video och både hör och hörs bra.
Använd dator om det går och undvik mobiltelefon.
Hitta en så tom bakgrund som möjligt, vi vill att du är i bildens fokus.
Vi kör mellan XX:XX och XX:XX (3,5 h), skarp start ungefärligt slut. Ett tillfällen kommer finnas att lämna skärmen för kortare paus under kvällen.
Om du får förhinder så berätta detta så fort du vet, vi har spelare på kö.

Vi är superpepp, hoppas det gäller er med!
/Caroline och Gunnar